

## **4 Circolo Didattico C.N. Cesaro**

### **di Torre Annunziata**

### **Integrazione al**

## **CURRICOLO VERTICALE E TRASVERSALE**

**di**

## **EDUCAZIONE CIVICA**

**TRIENNIO 2023/2025**

La legge 20 agosto 2019, n.92 con “L’introduzione dell’insegnamento scolastico dell’educazione civica”, prevede a partire dall’a. s. 2020-2021 l’insegnamento trasversale dell’educazione civica nel primo e nel secondo ciclo d’istruzione. Il nostro Istituto, seguendo le indicazioni ministeriali, integra il curricolo d’Istituto al fine di trattare il tema dell’educazione civica e la sua declinazione in modo integrato e trasversale nelle diverse discipline scolastiche. Il curricolo dell’insegnamento dell’Educazione civica, pertanto, diventa il curricolo di tutti i docenti, al quale tutti devono attenersi e apportare un contributo in termini di conoscenze, competenze e capacità. I nuclei tematici dell’insegnamento, e cioè quei contenuti ritenuti essenziali per realizzare le finalità indicate nella Legge, sono già impliciti nelle discipline. Pertanto *“...i docenti sono chiamati non a insegnare cose diverse e straordinarie, ma a selezionare le informazioni essenziali che devono divenire conoscenze durevoli, a predisporre percorsi e ambienti di apprendimento affinché le conoscenze alimentino abilità e competenze culturali, metacognitive, metodologiche e sociali per nutrire la cittadinanza attiva”*.

Il curricolo di Educazione Civica si sviluppa intorno ai tre nuclei concettuali che costituiscono i pilastri della Legge, a cui possono essere ricondotte tutte le diverse tematiche dalla stessa individuate:

- 1. COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà**
- 2. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio**
- 3. CITTADINANZA DIGITALE, sicurezza in rete e uso consapevole degli strumenti informatici.**

Il curricolo verticale elaborato dal nostro istituto è pervaso da queste tematiche che lo attraversano sia nelle attività curriculari che negli arricchimenti, curriculari ed extracurriculari, nonché negli obiettivi formativi prioritari da realizzare in maniera interdisciplinare e trasversale.

Il Curricolo viene integrato nell'anno scolastico 2023/2024:

**L'Educazione emotiva** diventa faro per la realizzazione di un processo educativo continuo e permanente che miri a promuovere lo sviluppo emotivo come complemento indispensabile dello sviluppo cognitivo essenziale per lo sviluppo della personalità completa

L'educazione emotiva sviluppa le competenze relative al campo delle emozioni e alla corretta gestione delle stesse.

Tre sono le dimensioni della competenza emotiva:

Abilità a comunicare

Abilità a comprendere

Abilità a regolare e gestire

Promuovere l'alfabetizzazione emotiva permette agli alunni di comprendere le proprie emozioni, sapersi immedesimare negli altri, sviluppare l'empatia.

La scuola, già dalla scuola dell'infanzia, deve fornire un'educazione affettiva e sentimentale tesa alla consapevolezza del sé, per la gestione delle emozioni proprie e altrui e per una comunicazione efficace attraverso contenuti e metodologia specifici e con un impegno interdisciplinare.

La finalità è di fornire a ogni alunno/a un percorso formativo organico e completo che stimoli i diversi tipi di intelligenza e favorisca l'apprendimento di ciascuno. Pur ribadendo la centralità della conoscenza della Costituzione Italiana - come fondamento dell'insegnamento dell'educazione civica - e dello sviluppo sostenibile, nonché l'acquisizione di conoscenze e abilità digitali essenziali - nell'ottica di un'educazione alla cittadinanza digitale, considerata competenza fondamentale - il concetto chiave che si vuole sviluppare è la consapevolezza della *responsabilità*, declinata in tutti gli ambiti della realtà, dal digitale al sociale, passando per la salvaguardia del patrimonio naturale locale e globale. Una responsabilità che prende forma con l'acquisizione di conoscenze, la messa in pratica di atteggiamenti rivolti a sé, agli altri e al contesto, nonché il concretizzarsi di azioni volte alla cooperazione e alla solidarietà.

La scuola come palestra di democrazia, dove gli studenti possano esercitare e rispettare i diritti inviolabili e potenziare la consapevolezza della necessità dei doveri. Risulta necessaria, pertanto, una metodologia condivisa da tutto il corpo docente, con la quale l'alunno/a possa crescere consapevole dei valori della cittadinanza e della Costituzione. L'obiettivo sarà uno sviluppo armonico, uno sviluppo completo della persona, sia nella dimensione interiore (costruzione del sé), sia nella dimensione relazionale. Le otto competenze chiave europee, dunque, risultano fondamentali e strettamente interconnesse, al fine di promuovere lo sviluppo della persona come

cittadino italiano, europeo e del mondo. la realizzazione di una cittadinanza globale rientra dal 2015 anche tra gli obiettivi dell'“Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile”.

### **METODOLOGIA DIDATTICA**

- Si prenderà spunto dall'esperienza degli alunni: da situazioni personali /familiari, da notizie e avvenimenti di cronaca, dalla lettura di testi e racconti brevi, dalla visione di immagini che permettano di calarsi spontaneamente nei temi di Educazione Civica. Si potenzierà la dialettica, l'abitudine al confronto e al senso critico, al rispetto delle opinioni degli altri e alla diversità che è unicità e arricchimento Si attiveranno forme di apprendimento non formale, (creazione di prodotti digitali, di produzioni narrative) attività laboratoriali e di flipped classroom. Il cooperative learning costituirà uno strumento didattico privilegiato per rafforzare la motivazione e l'autostima del singolo e del gruppo di lavoro. Fondamentale sarà la valorizzazione del ruolo propositivo, attivo e partecipe degli alunni alle attività proposte.

### **AMBIENTE DI APPRENDIMENTO**

- L'ambiente di apprendimento per l'educazione civica esige la partecipazione attiva degli alunni che, in forma collaborativa, costruiscono i propri saperi in autonomia e responsabilità e partecipano alla costruzione delle regole e alla valutazione.

### **VALUTAZIONE**

- La Legge dispone che l'insegnamento trasversale dell'Educazione civica sia oggetto delle valutazioni periodiche e finali previste dal DPR 22 giugno 2009, n. 122 e DLgs 62/2017. I criteri di valutazione deliberati dal collegio dei docenti per le singole discipline e già inseriti nel PTOF sono integrati in modo da ricomprendere anche la valutazione dell'insegnamento dell'educazione civica. In sede di scrutinio il docente coordinatore dell'insegnamento formula la proposta di valutazione, espressa ai sensi della normativa vigente, da inserire nel documento di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del Consiglio di Classe cui è affidato l'insegnamento trasversale dell'educazione civica Ogni docente valuterà nella sua disciplina gli aspetti di cittadinanza affrontati. Trattandosi di educazione e di competenza, gli strumenti non potranno essere quelli della verifica tradizionale, ma quelli della valutazione di competenza. Ogni insegnante fornirà al coordinatore gli elementi per la valutazione

### **RIFERIMENTI NORMATIVI**

- Legge 20 agosto 2019, n. 92, concernente «Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica»
- DM del 22.06.2020 - Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica, ai sensi dell'articolo 3 della legge 20 agosto 2019, n. 92 u Allegato A DM 22.06.2020- Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica

## **SVILUPPO DELLE COMPETENZE TRASVERSALI DELL'EDUCAZIONE CIVICA**

Come da Linee Guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica, adottate in applicazione della suddetta legge

n. 92 ed emanate con decreto del Ministro dell'istruzione 22 giugno 2020, n. 35, ai sensi dell'articolo 3, provvede ad una revisione del curriculum integrandolo assumendo a riferimento le tematiche (Ex Art. 3 LEGGE 92/2019) inerenti i tre nuclei fondanti della disciplina:

- COSTITUZIONE, ISTITUZIONI, REGOLE E LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ
- AGENDA 2030 E SVILUPPO SOSTENIBILE
- CITTADINANZA DIGITALE

Si precisa che nell'insegnamento trasversale dell'educazione civica sono contestualmente promosse:

- Educazione alla legalità;
- Attività di Prevenzione delle problematiche legate al bullismo e cyberbullismo;
- L'educazione stradale;
- L'educazione alla salute e al benessere;
- L'educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva;
- **L'educazione emotiva.**

# UNITÀ DI APPRENDIMENTO

## “CHIAMALE SE VUOI...EMOZIONI”

ANNO SCOLASTICO 2023/2024  
(INTEGRAZIONE AL CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA)

UDA

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<b>Denominazione</b>	<b>CHIAMALE SE VUOI... EMOZIONI</b>  “SE NON SAI GESTIRE LE EMOZIONI, LE EMOZIONI GESTIRANNO TE”  (DOC-CHILDRE E DEBORAH ROZMAN)
<b>Prodotti</b>	REALIZZAZIONE DI UN QUADERNO RACCOGLITORE DEL PERCORSO . ELABORAZIONE DI RACCONTI
<b>Competenze chiave/competenze culturali</b>	<b>Evidenze osservabili</b>
<b>1. Comunicare nella madre lingua</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipare a scambi comunicativi conversazione, discussione di classe o di gruppo con compagni ed insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Espressione e interpretazione di concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta.</li> <li>Interazione adeguata sul piano linguistico in vari contesti culturali e sociali con i pari e gli adulti.</li> </ul>
<b>2. Comunicare nelle lingue straniere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li> <li>Interagire nel gioco; comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Semplice ed essenziale comunicazione in lingua straniera.</li> </ul>

<p><b>3. Competenze sociali e civiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fare propri e rispettare diritti e doveri fondamentali di ognuno.</li> <li>• Rielaborare le conoscenze apprese per condividere e realizzare insieme progetti legati al contesto di appartenenza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interazione e partecipazione alla vita civile e sociale in modo propositivo.</li> <li>• Cooperazione e disponibilità ad assumersi incarichi e a portarli a termine.</li> </ul>
<p><b>4. Competenza di base in matematica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.</li> <li>• Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</li> <li>• Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.</li> <li>• Controllare la propria produzione e riflettere sugli errori; mettere in atto semplici strategie di controllo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazioni, numerazioni, operazioni;</li> <li>• Uso di rappresentazioni di dati da utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni.</li> </ul>
<p><b>5. Competenza digitale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</li> <li>• Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ...) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ...).</li> <li>• Orientarsi fra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo corretto di nuove tecnologie per elaborare semplici progetti individualmente o con i compagni, scegliendo materiali e strumenti adatti.</li> </ul>

	di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.	
	<b>6. Imparare ad imparare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Organizzare il proprio apprendimento utilizzando varie fonti e varie strategie meta cognitive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborare le nuove conoscenze e abilità per usarle e applicarle in contesti diversificati.</li> </ul>
	<b>Abilità</b> <i>(in ogni riga gruppi di abilità conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>	<b>Conoscenze</b> <i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>
	<b>1. 2. 3. 4</b> Interagire in modo collaborativo in una conversazione.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conversazioni chiare e pertinenti.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>1.2.3. 4.</b> Ascoltare, leggere e comprendere le informazioni essenziali di un testo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzo delle le informazioni di un testo per regolare le proprie azioni in funzione di esso.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>1.2.3. 4.</b> Formulare domande durante e/o dopo l'ascolto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formulazione e risoluzione di problemi, basandosi sulla propria esperienza.</li> <li>Consapevolezza della possibilità che, ad ogni problema, possono sussistere diverse soluzioni.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>2. 3. 4. 5.</b> Esprimere esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi linguistici ed espressivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Uso di tecniche grafiche e pittoriche a fini espressivi.</li> <li>Uso del linguaggio mimico-gestuale e posturale per esprimere emozioni.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>3.</b> Assumere comportamenti rispettosi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rispetto delle regole per instaurare relazioni positive finalizzate al raggiungimento di un obiettivo comune.</li> </ul>
<b>Utenti destinatari</b>	Alunni classe seconda.	
<b>Prerequisiti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicare, nella lingua madre in modo chiaro, semplice e corretto, sia in forma scritta che oralmente.</li> <li>Comprendere i contenuti essenziali di un testo letto.</li> <li>Comprendere e produrre semplici messaggi in lingua straniera.</li> <li>Interagire in modo pertinente in una conversazione o in un lavoro di gruppo, rispettando le regole stabilite.</li> <li>Contare, scrivere, confrontare, ordinare, scomporre e rappresentare numeri.</li> <li>Usare il computer per eseguire semplici programmi di grafica e videoscrittura.</li> </ul>	
<b>Fase di applicazione</b>	1^FASE <b>Conversazione guidata e formazione dei gruppi:</b>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- discussioni in cui esprimere le proprie opinioni sulle emozioni primarie che caratterizzano la nostra vita: gioia, tristezza, rabbia, paura.</li> </ul> <p>2^FASE</p> <p><b>Attività ludico-motorie e iconiche per rappresentare le emozioni provate:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- giochi motori e rappresentazioni mimico-gestuali per esprimere la correlazione tra emozione ed espressione corporea;</li> <li>- rappresentazione grafica dell'emozione provata.</li> </ul> <p>3^ FASE</p> <p><b>Lettura di storie e visione di films:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lettura di filastrocche e racconti vari;</li> <li>- proiezione di cartoni animati e films;</li> <li>- comprensione e dibattito riguardo i testi letti e ascoltati e i film visti.</li> </ul> <p>4^ FASE</p> <p><b>Realizzazione di un libro:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- realizzazione di un libretto/quaderno individuale che raccoglie le varie produzioni effettuate nel percorso.</li> </ul>
<b>Tempi</b>	Primo quadrimestre
<b>Esperienze attivate</b>	Relazionali, emotivo-affettive,
<b>Metodologia</b>	<p>Le attività saranno focalizzate su metodologie di tipo attivo e costruttivo, capaci di mettere al centro l'alunno e di renderlo consapevole dei propri comportamenti, facendolo riflettere costantemente sui propri processi di apprendimento. Nello specifico saranno attivati percorsi laboratoriali che privilegiano la disposizione del <b>setting</b> per favorire la comunicazione circolare. Il "<b>Circle time</b> " offrirà la possibilità agli alunni di comunicare con tutti i membri del gruppo guardando in viso ogni interlocutore, sedendosi faccia a faccia e ginocchio a ginocchio .Si favorirà, in questo modo, una conoscenza reciproca più approfondita, si costruiranno rapporti interpersonali gratificanti e con scambio di opinioni . Il <b>Brain-storming</b> consentirà la produzione di numerose idee intorno ad un argomento, oggetto di discussione. Il <b>Brain-writing</b>, variante del brainstorming, consentirà agli alunni di scrivere le loro idee in libertà su un cartellone o sul computer. Le attività di <b>Tutoring</b> favoriranno una maggiore interazione fra i</p>

	<p>bambini e una maggiore autostima ed empatia. Per incrementare le competenze cognitive e sociali e favorire il coinvolgimento emotivo e cognitivo del gruppo, si utilizzerà il <b>Cooperative – learning</b> .</p> <p>Per la lingua inglese una metodologia efficace sarà il <b>total physical response</b>, che consente di collegare la lingua da apprendere con il movimento, le azioni, la fisicità degli alunni.</p>
<b>Risorse umane</b>	Insegnanti della classe
<b>Strumenti</b>	<p>Strumenti utilizzati per la realizzazione del prodotto finale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• LIM, computer, fotocamera, sussidi didattici.</li> <li>• Questionari orali, sia strutturati, semi-strutturati o aperti.</li> <li>• Osservazioni ( I dati vengono raccolti osservando il comportamento degli alunni. Ciò sarà utile per identificare accuratamente i tratti comportamentali e evidenziare i punti di debolezza sui quali intervenire) .</li> <li>• Prodotti scritti (Scrivere le esperienze come potente mezzo per riflettere e imparare da esse).</li> </ul>
<b>Valutazione degli apprendimenti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunica con i pari e con gli insegnanti, esperienze e saperi, ascoltando e interagendo positivamente ed arricchendo e riorganizzando le proprie idee.</li> <li>• Coopera e assume volentieri incarichi, che porta a termine con responsabilità.</li> <li>• È autonomo nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni, anche in situazioni nuove e problematiche.</li> <li>• Comunica usando un linguaggio adeguato e usa i termini specifici.</li> <li>• Analizza la consegna, pianifica in autonomia le fasi del lavoro e rispetta i tempi.</li> </ul>
<b>Valutazione delle competenze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare esperienze e conoscenze.</li> <li>• Relazionarsi con compagni e docenti.</li> <li>• Cooperare con disponibilità, assumersi incarichi e portarli a termine.</li> <li>• Operare in autonomia.</li> <li>• Utilizzare correttamente il linguaggio verbale e scritto.</li> </ul>

- |  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Trasferire le conoscenze acquisite nelle varie situazioni.</li><li>• Ricercare e gestire le informazioni.</li><li>• Pianificare il lavoro e svolgerlo nei tempi stabiliti.</li></ul> |
|--|--|

## ORGANIZZAZIONE DELLE ATTIVITA' PER GRUPPI DI LIVELLO

BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<b>Interagire in modo collaborativo in una conversazione.</b>		
Conversazioni guidate.	Conversazioni spontanee.	Discussioni in cui esprimere le proprie opinioni.
<b>Ascoltare, leggere e comprendere le informazioni essenziali di un testo.</b>		
Ascolto e lettura di testi che esprimono sentimenti ed emozioni.	Ascolto e lettura di testi che esprimono sentimenti ed emozioni.	Ascolto e lettura di testi che esprimono sentimenti ed emozioni.
Comprensione del testo letto e/o ascoltato mediante rappresentazione grafica e questionari VERO/FALSO.	Comprensione del testo letto e/o ascoltato mediante rappresentazione grafica e domande a risposta multipla.	Comprensione del testo letto e/o ascoltato mediante domande a risposta aperta e semplice rielaborazione del testo seguendo uno schema guida.
<b>Esprimere esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi linguistici ed espressivi.</b>		
Verbalizzazione di esperienze personali.	Narrazione di esperienze personali anche mediante il linguaggio mimico-gestuale.	Narrazione di esperienze personali usando adeguatamente i parametri spazio-temporali.
Rappresentazione grafica del proprio vissuto emozionale con vignette e didascalie.	Produzione di semplici testi ortograficamente corretti per esprimere il proprio vissuto emozionale con l'ausilio di uno schema guida.	Produzione di semplici testi ortograficamente corretti per esprimere il proprio vissuto emozionale.
Utilizzo di brani musicali sia in lingua italiana sia in lingua inglese per esprimere le proprie emozioni.	Utilizzo di brani musicali sia in lingua italiana sia in lingua inglese per esprimere le proprie emozioni.	Utilizzo di brani musicali sia in lingua italiana sia in lingua inglese per esprimere le proprie emozioni.
Realizzazione di un libretto con le varie produzioni dei bambini.	Realizzazione di un libretto con le varie produzioni dei bambini.	Realizzazione di un libretto con le varie produzioni dei bambini.
<b>Assumere comportamenti rispettosi</b>		
Attività propedeutiche per il controllo e la consapevolezza delle proprie emozioni.	Attività propedeutiche per il controllo e la consapevolezza delle proprie emozioni.	Attività propedeutiche per il controllo e la consapevolezza delle proprie emozioni.
Conoscenza, accettazione e interiorizzazione delle principali regole di convivenza.	Conoscenza, accettazione e interiorizzazione delle principali regole di convivenza.	Conoscenza, accettazione e interiorizzazione delle principali regole di convivenza.