



IV Circolo C. N. Cesaro
Via V. Veneto, 441 – 80058
TORRE ANNUNZIATA (NA)

Curricolo Verticale per competenze

PREMESSA

Il Consiglio dell'Unione Europea ha deciso di rivedere il quadro di riferimento delle competenze chiave del 2006 con un documento del 22 maggio 2018, che sostituisce la Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006, relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente.

Dal documento emerge la necessità di maggiori competenze imprenditoriali, sociali e civiche, ritenute indispensabili per assicurare resilienza e capacità di adattarsi ai cambiamenti.

Il documento tiene conto, da un lato delle profonde trasformazioni economiche, sociali e culturali degli ultimi anni, dall'altro della persistenza di gravi difficoltà nello sviluppo delle competenze di base dei più giovani, inoltre, evidenzia la necessità – per tutti i giovani – di partecipare ad una formazione che promuova stili di vita sostenibili, diritti umani, la parità di genere, la solidarietà, l'inclusione, la cultura non violenta, la diversità culturale, il principio della cittadinanza globale.

Il profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione

Competenze riferite alla maturazione personale e sociale:

- saper affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni;
- saper orientare le proprie scelte in modo consapevole rispetto alle proprie potenzialità e ai propri limiti;
- saper utilizzare gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco;
- saper collaborare con gli altri e rispettare le regole condivise, avendo assimilato il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile;
- sapersi misurare con le novità e gli imprevisti, dimostrando originalità e spirito di iniziativa e assumendosi le proprie responsabilità;
- avere cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
-

Competenze di carattere disciplinare:

- avere una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni, nella consapevolezza che le lingue sono interdipendenti e interconnesse e non sono confinate in spazi mentali separati;
- avere una competenza comunicativa e interculturale;
- sapersi esprimere a livello elementare in lingua inglese e saper affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea;
- saper utilizzare le proprie conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà, per affrontare problemi e situazioni;
- sapersi orientare nello spazio e nel tempo;
- sapere osservare ed interpretare ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche;
- saper usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni per comunicare, e impegnarsi in campi espressivi, motori ed artistici.

Le nuove competenze chiave

- 1) competenza alfabetica funzionale
- 2) competenza multilinguistica
- 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- 4) competenza digitale
- 5) competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- 6) competenza in materia di cittadinanza
- 7) competenza imprenditoriale
- 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

Le ragioni dell'aggiornamento delle competenze chiave

Nella parte descrittiva del documento emerge la connessione/sovrapposizione tra le varie aree . Ciò risulta particolarmente evidente nelle competenze di comunicazione (non più individuate “nella madrelingua” e “nelle lingue straniere”, bensì in “alfabetica funzionale” e in “multilinguistica”).

Fortemente interrelate, sono anche le due categorie della competenza “personale e sociale” unita “all'imparare ad imparare” (come unica dimensione che vede nella flessibilità e nella capacità di adattamento una componente del “saper essere” e dello “stare con gli altri”) e, della “competenza di cittadinanza” (che ora costituisce categoria a sé).

Competenza alfabetica funzionale

Indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere ,creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale che scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo

Competenza multilinguistica

Definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica; si basa sulla capacità di comprendere, esprimere ed interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale che scritta in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali.

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematica per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta la capacità di usare modelli matematici, di pensiero e presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi....) e la disponibilità a farlo .La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici e sulla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologia e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e dalla responsabilità individuale del cittadino.

Competenza digitale

La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (compresa la programmazione),la sicurezza (possedere competenze relative alla cyber sicurezza),le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione dei problemi ed il pensiero critico.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

La competenza personale, sociale e la capacità di imparare ad imparare consiste nella capacità di riflettere su se stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare ad imparare, a favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole ed inclusivo.

Competenza in materia di cittadinanza

La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

Competenza imprenditoriale

La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee ed opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione dei problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale e finanziario.

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale implica la comprensione ed il rispetto di come le idee e i significati vengano espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e un senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

Progetto educativo

Al fine di realizzare un progetto educativo per competenze non bisogna solo puntare sulle abilità di base, ma è necessario rafforzare i livelli di capacità e di comprensione dei nostri alunni .Il percorso verticale deve prevedere una continuità nell'acquisizione delle competenze e deve procedere progressivamente dai campi di esperienza della Scuola dell'Infanzia, agli ambiti disciplinari della Scuola Primaria fino alle discipline intese in forma più strutturata della Scuola Secondaria di primo grado.

In questa ottica, il curricolo verticale per competenze deve avvalersi di una didattica interattiva all'interno della classe, che non abusi della lezione espositiva, ma sperimenti un metodo di lavoro d'aula basato su processi da attivare con attività di laboratorio, per un percorso formativo disciplinare e interdisciplinare. Attraverso la sperimentazione, l'elaborazione, la discussione, l'alunno potrà, così costruire il proprio sapere.

Insegnare per competenze:

- limitare tutte le attività nelle quali è il docente ad avere il ruolo di attore principale (lezioni frontali, dimostrazioni, proposte);
- utilizzare risorse di varia natura articolate tra loro;
- proporre attività che mettano l'allievo in condizione di esercitare direttamente una certa competenza;
- lavorare per compiti significativi;
- fa crescere l'abitudine a lavorare insieme: organizzati in gruppi, per imparare a porre domande e a dare risposte, a prendere decisioni, a discutere con responsabilità confrontando diverse opinioni, a darsi reciproco aiuto, ad assumere responsabilità (verso le persone, gli animali, le cose);
- mettere in gioco le potenziali caratteristiche e doti di ciascuno per valorizzare le eccellenze e non deprimere gli studenti più deboli o con significativi disturbi di apprendimento.

| | | | |
|--|---|--|---|
| <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE</p> <p><i>Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni.</i></p> <p><i>Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</i></p> | <p>Organizza le esperienze in procedure e schemi mentali per l'orientamento in situazioni simili a quelle sperimentate.</p> | <p>Acquisisce ed interpreta informazioni. Individua collegamenti e relazioni e li trasferisce in altri contesti. Organizza il proprio apprendimento individuando ed utilizzando varie fonti e varie modalità di formazione e informazione anche in funzione dei tempi disponibili.</p> | <p>Legge un testo e pone domande sull'informazione.</p> <p>Individua collegamenti e relazioni e li trasferisce in altri contesti.</p> <p>Organizza il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale e informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p> |
| <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p><i>Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente.</i></p> <p><i>Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri.</i></p> <p><i>Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.</i></p> | <p>Conosce il proprio Territorio e ne evidenzia gli aspetti positivi e negativi. Intuisce la necessità della valorizzazione e della cura del patrimonio culturale, artistico e naturale come strumento di contrasto al degrado sociale e ambientale e come opportunità di crescita personale e di occupazione. Attua forme di comportamento rispettose verso sé stesso, gli altri e l'ambiente. Partecipa e interagisce con adulti e compagni per trovare soluzioni a problemi o stabilire regole utili alla convivenza in spazi condivisi. Si confronta su temi quali lo sviluppo sostenibile e la decrescita, partendo da azioni di tutela delle risorse nella vita quotidiana, fino ad avviare una riflessione più ampia sullo sfruttamento incontrollato delle risorse del Pianeta. Conosce la Costituzione, nelle sue parti essenziali, come strumento di tutela a favore del cittadino e del Territorio. Comprende che l'Italia, con la sua identità storica, fa parte dell'Europa e del Mondo. Dimostra curiosità verso altre culture e luoghi geografici. Ricerca e progetta percorsi di approfondimento sull'attività di UNESCO, FAI, WWF, UNICEF, Italia Nostra... sul recupero e la valorizzazione di spazi e ambienti e sulla difesa dei diritti umani.</p> | | |

ASSE DEI LINGUAGGI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

PROFILO AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE: -Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di raccontare le proprie esperienze e idee e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

I DISCORSI E LE PAROLE - SCUOLA DELL'INFANZIA

- Il bambino sviluppa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, la utilizza in differenti situazioni comunicative.
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.
- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

| <u>ITALIANO</u> | ASCOLTO E PARLATO | LETTURA ED ESPANSIONE DEL LESSICO | SCRITTURA | ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA |
|--------------------------|---|---|--|---|
| FINE CLASSE TERZA | Ascolta e comprende in modo attivo. Racconta esperienze personali rispettando l'ordine cronologico ed i nessi causali. Riferisce i contenuti di testi ascoltati in modo chiaro. | Legge in modo scorrevole ed espressivo individuando le informazioni principali e le loro relazioni. Comprende nei testi letti il significato di parole sconosciute, basandosi sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. | Racconta per iscritto un'esperienza personale. -Scrive in modo autonomo rispettando le convenzioni ortografiche conosciute. Produce semplici testi di vario genere, chiari e coerenti, rispettando l'ordine temporale. Rielabora e manipola testi | Utilizza correttamente nella produzione scritta, le convenzioni ortografiche e i principali segni di interpunzione. Riconosce le principali parti del discorso (articolo, classificazione del nome, verbo, aggettivo qualificativo). |

| <u>ITALIANO</u> | ASCOLTO E PARLATO | LETTURA ED ESPANSIONE DEL LESSICO | SCRITTURA | ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA |
|---------------------------|---|---|--|--|
| FINE CLASSE QUINTA | <p>Mantiene viva l'attenzione Sul messaggio orale, individuando gli scopi di chi parla e le diverse situazioni comunicative.</p> <p>Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>Racconta esperienze personali, in modo chiaro e pertinente, rispettando l'ordine cronologico e logico.</p> <p>Organizza un semplice discorso orale.</p> | <p>Adegua il linguaggio alla specificità delle discipline ed al contesto comunicativo.</p> <p>Legge e comprende un testo narrativo, cogliendone le informazioni esplicite ed implicite.</p> | <p>Utilizza mappe concettuali e schemi organizzativi per pianificare e produrre autonomamente un testo coerente e coeso.</p> <p>Scrive racconti ed esperienze personali o vissute da altri</p> <p>Rielabora e trasforma un testo nelle sue parti.</p> <p>Utilizza il dizionario come strumento di consultazione.</p> | <p>Riconosce la frase minima e le sue espansioni.</p> <p>Riconosce le categorie sintattiche essenziali.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere le caratteristiche del lessico e le regolarità morfosintattiche.</p> <p>Conosce tutte le parti del discorso e la coniugazione dei verbi nella forma attiva.</p> |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| <p>FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</p> | <p>Ascolta testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone fonte e scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. Interviene in una conversazione o in una discussione con pertinenza. Utilizza le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. Ascolta testi applicando tecniche di supporto alla comprensione. Riconosce, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. Narra esperienze, eventi, trame. Descrive oggetti, luoghi persone e personaggi. Riferisce oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro. Argomenta la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.</p> | <p>Legge ad alta voce in modo espressivo. Legge in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione. Utilizza testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. Ricava informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. Ricava informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie. Confronta, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Comprende testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. Legge semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno. Legge testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie).</p> | <p>Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura. Scrive testi di diverso tipo, corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. Utilizza nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse. Scrive sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. Utilizza la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni). Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena</p> | <p>Riconosce ed esemplifica casi di variabilità della lingua. Stabilisce relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico. Riconosce le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali. Riconosce le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conosce l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. Conosce i principali meccanismi di formazione delle parole. Riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase. Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. Riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. Amplia, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale. Comprende e usa parole in senso figurato, utilizza il lessico specifico delle discipline. Utilizza la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole. Utilizza dizionari di vario tipo.</p> |
|---|---|--|--|--|

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA

PROFILO AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA: -È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.

PROFILO AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE: -È in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

| <u>INGLESE</u> | ASCOLTO | PARLATO | LETTURA | SCRITTURA | RIFLESSIONE LINGUISTICA |
|---------------------------|---|---|--|---|--|
| FINE CLASSE TERZA | Comprende semplici frasi organizzate anche in brevi testi secondo l'argomento presentato. | Interagisce con un compagno esprimendosi attraverso le frasi memorizzate. | Legge e comprende consegne e semplici testi individuando parole ed espressioni già acquisite a livello orale e cogliendone il significato globale. | Scrive parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe | Osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso, cogliendone i rapporti di significato. |
| FINE CLASSE QUINTA | Comprende richieste d'informazione su sé stesso e brevi testi di diverso genere. | Interagisce fornendo descrizioni utilizzando le strutture apprese. | Legge e comprende brevi storie rispettando le regole di pronuncia, l'intonazione e le pause. | Scrive semplici testi rispettando la struttura della frase. | Rileva semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. |

| | | | | | |
|---|---|---|---|--|--|
| <p>FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</p> <p>(INGLESE)</p> | <p>Comprende espressioni e parole di uso frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente (per esempio informazioni di base sulla mia persona e sulla mia famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e i lavori, sul passato e la mia esperienza personale).</p> <p>Riesce ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.</p> | <p>Usa una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la sua famiglia ed altre persone, le proprie condizioni di vita, la carriera scolastica e le attività quotidiane e alcune esperienze del suo passato recente.</p> <p>Riesce a comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete.</p> <p>Partecipa a brevi conversazioni intervenendo con semplici domande.</p> | <p>Legge testi brevi e semplici e a trova informazioni specifiche e in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari.</p> <p>Riesce a capire email o messaggi personali semplici e brevi e brevi brani di argomenti familiari.</p> | <p>Prende appunti e scrive brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati.</p> <p>Esprime un'opinione personale in modo semplice argomentando in maniera essenziale.</p> <p>Scrive una semplice lettera personale rivolta ai suoi pari.</p> | <p>Confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Individua semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p> <p>Riconosce come si apprende e che cosa ostacola l'apprendimento.</p> |
|---|---|---|---|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| <p><u>2^ LINGUA COMUNITARIA</u></p> <p>FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</p> | <p>Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente ed identifica il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p> | <p>Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e leggendo.</p> <p>Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> | <p>Comprende testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trova informazioni specifiche in materiali di uso corrente</p> | <p>Scrive testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p> | <p>Osserva le parole nei contesti d'uso e rileva le eventuali variazioni di significato.</p> <p>Osserva la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>Confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p> |
|--|--|--|--|--|---|

ASSE STORICO- SOCIALE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

PROFILO AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE: -Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Interpreta sistemi simbolici e culturali della società. Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco.

IL SE' E L'ALTRO- SCUOLA DELL'INFANZIA

-Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.

-Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.

-Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.

-Si orienta nel tempo della vita quotidiana.

-Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.

| <u>STORIA</u> | USO DELLE FONTI | ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI) | STRUMENTI CONCETTUALI | PRODUZIONE SCRITTA E ORALE |
|--------------------------|---|---|--|---|
| FINE CLASSE TERZA | L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. | Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. | Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. | Racconta i fatti studiati in modo semplice e coerente, rappresentando le conoscenze apprese mediante grafismi, disegni, testi scritti e/o risorse digitali. |

| <u>GEOGRAFIA</u> | ORIENTAMENTO | LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' | PAESAGGIO | REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE |
|--|--|--|--|--|
| FINE CLASSE TERZA | Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e i punti cardinali. | Utilizza il linguaggio della geograficità. Legge e interpreta la pianta dello spazio vicino e conosciuto. | Conosce e distingue gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio. Conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi | Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dall'uomo. Riconosce spazi e funzioni e le loro connessioni. |
| FINE CLASSE QUINTA | Si orienta nello spazio e sulle carte, utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche. | Utilizza termini del linguaggio geografico specifico per interpretare carte geografiche. | Conosce lo spazio geografico come sistema territoriale costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza. | Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi, con particolare riferimento a quelli italiani. Conosce e localizza i principali "oggetti" geografici fisici ed antropici dell'Italia. |
| FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO | Si orienta <i>sulle</i> carte e orienta <i>le</i> carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. Si orienta nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. | Legge e interpreta vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizza strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. | Interpreta e confronta alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Conosce temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progetta azioni di valorizzazione. | Consolida il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. Analizza in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. Utilizza modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica. |

| GEOSTORIA (solo primaria) | USO DELLE FONTI E ORIENTAMENTO NEL TEMPO E NELLO SPAZIO/ PAESAGGIO | STRUMENTI CONCETTUALI (PERIODIZZAZIONI E LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA') | ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI/ PRODUZIONE | REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE |
|--|--|--|---|---|
| FINE CLASSE TERZA | <p>Riconosce elementi significativi del suo vissuto e del suo ambiente di vita, orientandosi nello spazio conosciuto.</p> <p>Individua e usa le tracce come fonti per ricavare informazioni sul passato recente e lontano.</p> <p>Si orienta su carte geografiche/mappe con l'uso di punti di riferimento e i punti cardinali.</p> | <p>Conosce il tempo ciclico e il tempo lineare e li "osserva" nello spazio vissuto e su di sé, utilizzando anche strumenti di misurazione dei quali conosce la struttura e la storia (calendario, orologio...).</p> <p>Produce e legge semplici rappresentazioni cartografiche.</p> <p>Sa indicare gli elementi che connotano un territorio.</p> | <p>Racconta attività e luoghi conosciuti utilizzando l'ordine cronologico e gli indicatori spaziali, realizza rappresentazioni di mappe non convenzionali.</p> <p>Individua rapporti di causa-effetto, successione, contemporaneità.</p> <p>Elabora quadri di civiltà ed espone con un lessico appropriato.</p> | <p>Riconosce, nei vari ambienti di vita, le funzioni degli spazi legati alle necessità dell'Uomo.</p> <p>Intuisce che gli uomini modificano l'ambiente in base ai propri bisogni e comprende che l'ambiente/territorio condiziona lo sviluppo di insediamenti umani.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale di elementi fisici/ antropici in interdipendenza.</p> |
| FINE CLASSE QUINTA | <p>Comprende aspetti fondamentali del passato.</p> <p>Ricostruisce storie dal territorio di appartenenza.</p> <p>Ricava informazioni dalle fonti storiografiche e cartografiche.</p> <p>Effettua confronti e parallelismi.</p> | <p>Usa la cronologia storica e i sistemi di orientamento.</p> <p>Elabora quadri, mappe, tematizzazioni, sintesi, collegamenti fra discipline usando un lessico appropriato.</p> <p>Individua luoghi e nazioni su carte a diversa scala.</p> | | <p>Conosce il sistema amministrativo nazionale e la sua origine.</p> <p>Intuisce il legame risorse/territorio.</p> <p>Comprende la necessità della tutela del Patrimonio artistico e culturale di una nazione.</p> |

| <u>RELIGIONE</u> | DIO E L'UOMO | LA BIBBIA E LE FONTI | IL LINGUAGGIO RELIGIOSO | VALORI ETICI E RELIGIOSI |
|--|---|---|--|--|
| FINE CLASSE QUINTA | <p>Descrive i contenuti principali del Credo cristiano.</p> <p>Sa che per la religione cristiana Gesù è il Figlio del Padre che annuncia il Re.</p> | <p>Ricostruisce le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo a partire dai Vangeli.</p> <p>Confronta la Bibbia con i Testi Sacri delle altre religioni.</p> | <p>Comprende il senso religioso delle festività.</p> <p>Individua espressioni artistiche (a partire dal territorio di appartenenza) per rilevare forme di comunicazione e di espressione che nel corso del secolo hanno dato vita a riti e tradizioni.</p> | <p>Scopre la risposta della Bibbia alle domande dell'Uomo e le confronta con le altre religioni.</p> <p>Riconosce nella vita di Gesù proposte di scelte responsabili per il proprio personale progetto di vita.</p> |
| FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO | <p>Conosce i fondamenti dottrinali delle principali religioni orientali.</p> <p>Conosce come mettere in dialogo fede e ragione.</p> <p>Confronta i diversi significati del sapere religioso e della conoscenza scientifica.</p> | <p>Confronta l'esperienza di fede dei personaggi biblici e dei contemporanei.</p> <p>Conosce il Decalogo nell'interpretazione di Gesù e della Chiesa Cattolica.</p> | <p>Conosce la figura di Gesù nella cultura europea.</p> <p>Individua la specificità della preghiera cristiana nel confronto con altre religioni.</p> | <p>Conosce alcuni elementi fondamentali della fede, della speranza e della carità cristiana.</p> <p>Mette in rapporto l'etica cristiana col pluralismo della diversità-</p> <p>Individua il significato della libertà secondo l'insegnamento cristiano e quello della risurrezione come fondamento della speranza.</p> |

ASSE MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

PROFILO AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE: -Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifiche tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.

LA CONOSCENZA DEL MONDO - scuola dell'Infanzia

- Osserva il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri concreti e formulando ipotesi circa le trasformazioni
- Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.
- Il bambino confronta e valuta quantità; utilizza semplici simboli per registrare; compie misurazioni mediante semplici strumenti.
- Ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri; esegue le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.
- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti\dietro, sopra\sotto, destra\sinistra, ecc.
- Pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni ed azioni.

| <u>MATEMATICA</u> | NUMERI | SPAZIO E FIGURE | RELAZIONI, DATI E PREVISIONI (primaria) |
|--------------------------|--|---|---|
| FINE CLASSE TERZA | Legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali entro il 1000 e decimali. Opera con le frazioni in contesti concreti. | Percepisce la propria posizione nello spazio e stima distanze e volumi a partire dal proprio corpo. Riconosce, denomina, descrive, disegna figure geometriche e costruisce modelli materiali anche nello spazio. | Individua e descrive relazioni significative all'interno di un problema. Sa eseguire una rappresentazione del problema più funzionale possibile alla soluzione dello stesso. |

| | | | |
|----------------------------------|---|--|--|
| <p>FINE CLASSE QUINTA</p> | <p>Legge, scrive e opera con i numeri naturali entro il 1000 e in notazione decimale, avendo consapevolezza anche del valore posizionale.</p> <p>Esegue le quattro operazioni, gli algoritmi e calcoli mentali.</p> <p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative.</p> | <p>Costruisce e conosce i diversi significati associati al concetto di angolo.</p> <p>Mette in relazione rette, angoli e trasformazioni geometriche (simmetria, rotazione, ...).</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro)</p> | <p>Riconosce la struttura verbale e la struttura matematica in un problema. Misura grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.</p> <p>Individua eventi certi, possibili e impossibili.</p> <p>Raccoglie dati con istogrammi e tabelle relativi a temi che riguardano la sua esperienza.</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Trasforma unità di misura nell'ambito delle lunghezze, delle misure temporali, delle capacità e delle masse. Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> |
|----------------------------------|---|--|--|

| | | | | |
|---|--|--|---|--|
| <p>FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</p> | <p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>L'alunno ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e, attraverso esperienze in contesti significativi, ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p> <p>Giustifica affermazioni e congetture durante una discussione matematica anche con semplici ragionamenti concatenati.</p> | <p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>L'alunno ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e, attraverso esperienze in contesti significativi, ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p> <p>Giustifica affermazioni e congetture durante una discussione matematica anche con semplici ragionamenti concatenati.</p> <p>Rispetta punti di vista diversi dal proprio e accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>E' consapevole dell'obiettivo da raggiungere in una situazione problematica e del processo risolutivo da seguire.</p> <p>Formalizza il procedimento risolutivo seguito.</p> <p>Stabilisce la possibilità di applicare procedimenti applicati in diverse situazioni.</p> | <p>RELAZIONI E FUNZIONI</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> | <p>DATI E PREVISIONI</p> <p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità</p> |
|---|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | <p>Rispetta punti di vista diversi dal proprio e accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>E' consapevole dell'obiettivo da raggiungere in una situazione problematica e del processo risolutivo da seguire</p> <p>Formalizza il procedimento risolutivo seguito.</p> <p>Stabilisce la possibilità di applicare procedimenti applicati in diverse situazioni</p> <p>Verifica l'accettabilità della soluzione prodotta</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p> | <p>Verifica l'accettabilità della soluzione prodotta</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> | | |
|--|---|---|--|--|

(Per quanto riguarda l'asse matematico-scientifico-tecnologico, in particolare per la disciplina **Matematica**, vista la trasversalità delle competenze richieste all'alunno al termine della **scuola secondaria di primo grado**, si è ritenuto coerente il richiamo di analoghe voci in più nuclei tematici)

| <u>SCIENZE</u> | ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI (primaria) | OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO (primaria) | L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE (primaria) |
|---------------------------|---|---|---|
| FINE CLASSE TERZA | <p>Esplora attraverso le percezioni e descrive le caratteristiche di alcuni materiali e la funzione di oggetti di uso comune.</p> <p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere intorno a sé.</p> <p>Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> | <p>Osserva i momenti significativi di piante e animali e li confronta.</p> <p>Osserva il mondo che lo circonda riconoscendo le trasformazioni ambientali naturali e quelle operate dall'uomo.</p> <p>Osserva la variabilità dei fenomeni atmosferici e la periodicità dei fenomeni celesti.</p> | <p>Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente di vita.</p> <p>Coglie l'interdipendenza tra ambiente ed essere viventi/non viventi.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> |
| FINE CLASSE QUINTA | <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> | <p>Osserva e sperimenta con i compagni e in autonomia ambienti vicini e conosciuti, indaga con curiosità ambienti lontani con strumenti appropriati.</p> <p>È consapevole della struttura e dello sviluppo del proprio corpo ed ha cura della propria salute.</p> | <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> |

| | <u>FISICA E CHIMICA</u> | <u>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</u> | <u>BIOLOGIA</u> |
|--|--|--|--|
| FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO | <p>Osserva, monitora, sviluppa schemi e modelli di fatti e fenomeni, anche con l'uso di strumenti sia in situazioni controllate di laboratorio sia negli aspetti della vita quotidiana.</p> <p>Affronta, ipotizza e risolve situazioni problematiche sia in ambito scolastico che nell'esperienza quotidiana; pensa ed interagisce per relazioni ed analogie.</p> <p>Riflette sul percorso di esperienza e di apprendimento compiute e da compiere.</p> <p>Comprende ed usa linguaggi specifici nella descrizione dei fatti e fenomeni, sviluppa schematizzazioni, e sintesi mediante diagrammi e tabelle anche con l'utilizzo di strumenti informatici in contesti diversi.</p> | <p>Comprende il carattere finito delle risorse e adotta atteggiamenti responsabili verso i modi di vita e l'uso delle risorse.</p> <p>Osserva, monitora, sviluppa schemi e modelli di fatti e fenomeni, anche con l'uso di strumenti sia in situazioni controllate di laboratorio sia negli aspetti della vita quotidiana</p> <p>L'alunno affronta, ipotizza e risolve situazioni problematiche sia in ambito scolastico che nell'esperienza quotidiana; pensa ed interagisce per relazioni ed analogie. Riflette sul percorso di esperienza e di apprendimento compiute e da compiere.</p> <p>Comprende ed usa linguaggi specifici nella descrizione dei fatti e fenomeni, sviluppa schematizzazioni, e sintesi mediante diagrammi e tabelle anche con l'utilizzo di strumenti informatici in contesti diversi.</p> | <p>Ha una visione organica del proprio corpo e dell'ambiente di vita.</p> <p>Osserva, monitora, sviluppa schemi e modelli di fatti e fenomeni, anche con l'uso di strumenti sia in situazioni controllate di laboratorio sia negli aspetti della vita quotidiana.</p> <p>Valuta il sistema dinamico delle specie viventi che interagiscono fra loro, rispettando i vincoli che regolano le strutture del mondo inorganico.</p> <p>Affronta, ipotizza e risolve situazioni problematiche sia in ambito scolastico che nell'esperienza quotidiana; pensa ed interagisce per relazioni ed analogie. Riflette sul percorso di esperienza e di apprendimento compiute e da compiere.</p> <p>Comprende ed usa linguaggi specifici nella descrizione dei fatti e fenomeni, sviluppa schematizzazioni, e sintesi mediante diagrammi e tabelle anche con l'utilizzo di strumenti informatici in contesti diversi.</p> |

| <u>TECNOLOGIA</u> | VEDERE E OSSERVARE | PREVEDERE E IMMAGINARE | INTERVENIRE E TRASFORMARE |
|-------------------------------|--|--|--|
| FINE CLASSE TERZA | L'alunno identifica e riconosce nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. | Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. | Realizza manufatti, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. |
| FINE CLASSE QUINTA | È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. | Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. | Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato, utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. |

| <u>TECNOLOGIA</u> | VEDERE E OSSERVARE | PREVEDERE E IMMAGINARE | INTERVENIRE E TRASFORMARE |
|--|---|--|---|
| FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO | <p>Esegue misurazioni e rilievi grafici o fotografici dell'ambiente scolastico, della propria abitazione o di oggetti.</p> <p>Legge e interpreta disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.</p> <p>Impiega gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione e progettazione di oggetti o processi.</p> <p>Effettua prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali al fine di un appropriato utilizzo.</p> <p>Si accosta a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità per progettare o per comandare macchine.</p> <p>Contestualizza in un quadro storico e geografico eventi significativi delle innovazioni tecniche e tecnologiche.</p> | <p>Progetta la trasformazione di materiali ed oggetti gestendone appropriatamente le grandezze fisiche fondamentali.</p> <p>Valuta le conseguenze e gli impatti a medio e lungo termine di scelte e decisioni prese sia nell'ambito della vita quotidiana sia nell'ambito di interventi progettuali.</p> <p>Immagina modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.</p> <p>Pianifica le diverse fasi necessarie per la realizzazione di un artefatto impiegando materiali adeguati.</p> | <p>Smonta e rimonta semplici oggetti, apparecchiature elettriche o altri dispositivi comuni eseguendo piccoli interventi di riparazione e manutenzione.</p> <p>Utilizza semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnica e tecnologia.</p> <p>Riproduce modelli di oggetti esistenti, utilizzando anche materiali alternativi agli originali, dopo averne rilevate le grandezze fisiche e riprodotto il disegno.</p> <p>Costruisce oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.</p> <p>Utilizza ambienti informatici con semplici procedure per la gestione di una macchine operatrici.</p> |

IMMAGINI SUONI COLORI-scuola dell'infanzia

Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.

Ascolta storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.

Segue e fruisce spettacoli di vario tipo

Sperimenta e produce suoni con strumenti e con voce.

IL CORPO E IL MOVIMENTO- scuola dell'infanzia

Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.

Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.

Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva.

Conosce le diverse parti del corpo e rappresenta il corpo.

MUSICA

| | |
|--|---|
| FINE CLASSE QUINTA | ASCOLTO, PERCEZIONE E PRODUZIONE <ul style="list-style-type: none">- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. |
| FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO | ASCOLTO, PERCEZIONE E RIPRODUZIONE <ul style="list-style-type: none">- E' in grado di operare un "ascolto selettivo" relativamente a strumenti musicali e/o voci umane e/o suoni e rumori naturali o artificiali- Si mostra capace di riprodurre facili melodie o di crearne di nuove, con la voce e/o con uno strumento musicale UTILIZZO DI NUOVE TECNOLOGIE <ul style="list-style-type: none">- Mostra di saper utilizzare i nuovi strumenti legati alle nuove tecnologie ed all' informatica di base CONOSCENZA STORICA e TEORICA DI BASE <ul style="list-style-type: none">- E' in grado di distinguere i principali stili e Generi musicali, le epoche storico-musicali e la simbologia musicale di base COMPETENZE PERSONALI <ul style="list-style-type: none">- Ha acquisito l'autonomia di base per utilizzare al meglio le proprie "competenze" delineate in base al potenziamento effettuato nel corso di lavori di gruppo realizzati a seguito di scelte proprie e motivate. |

| <u>ARTE E IMMAGINE</u> | ESPRIMERSI E COMUNICARE | OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI | COMPNDERE E APPREZZARE OPERE D'ARTE |
|--|---|---|--|
| FINE CLASSE QUINTA | <p>Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico –espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> | <p>Osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti...) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip).</p> | <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> |
| FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO | <p>Conosce, usa e rielabora gli elementi della "grammatica visiva", legge e comprende il significato di immagini statiche e in movimento.</p> <p>Realizza elaborati personali e creativi, applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti di cui ha fatto esperienza.</p> | <p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, rinascimentale, barocca, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, riconosce il valore culturale di immagini e ne individua le funzioni espressive prevalenti.</p> <p>Riconosce i codici e le regole compositive (punto, linea, colore, forma, volume, spazio, proporzione, simmetria, ritmo, peso-equilibrio, movimento, inquadrature, piani, sequenze).</p> | <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione</p> |

