



TORRE ANNUNZIATA 4 C. N. Cesaro

Via V. Veneto, 441 - 80058 TORRE ANNUNZIATA (NA)

Tel. 081.8614727 - FAX 081.5361749

Cod. Mecc. NAEE191007 - Codice Fiscale 82008270637

e-mail: naee191007@istruzione.it, naee191007@pec.istruzione.it

Curricolo Verticale per competenze

Traguardi delle competenze in uscita dalla scuola dell'Infanzia e Primaria.

Criteri, indicatori e griglie di osservazione per individuare le competenze

al termine della Scuola dell'Infanzia, della Scuola Primaria e per l'ingresso

alla Scuola Secondaria di 1°grado.

INDICE

Curricolo	pag.1
Indice	pag.2
Introduzione	pag.3
Curricolo verticale	pag.4
Curricolo per competenze	pag.5
Quadro delle competenze. I discorsi/le parole Italiano	pagg.6/7
Quadro delle competenze. Musica /Ed. Fisica /Arte Immagine	pagg. da8 a13
Lingua Inglese	pagg.14/15
Area Storico/Geografica	pagg.16/17
Area Matematica/Scientifica/Tecnologica	pagg.18/19
Religione Cattolica	pagg.20/21/22
Programmazione Dipartimentale	pagg.23/24
Competenze di Cittadinanza Italiano a/b/c/d	pagg. da 25 a 40
Competenza lingua Inglese orale e scritta	pagg. da 41 a 45
Competenza linguaggi: musica	pagg. da 46 a 47
Competenza linguaggi: arte	pagg: da 48 a 50
Conoscere i principali beni artistici e culturali presenti sul territorio	pag. 51
Competenza linguaggi: educazione Fisica	pagg. da 53/56
Asse matematico/scientifico/tecnologico	pagg. da 57 a 74
Asse storico/geografico	pagg. da 75 a 82
Cittadinanza e Costituzione	pagg. da 83 a 84
Area delle Religioni: religione cattolica	pagg. da 85 a 88
Certificazioni delle Competenze	pagg. da 89 a 91

INTRODUZIONE

Dal 1997 il Ministero ha incaricato varie Commissioni di esperti al fine di definire il quadro delle conoscenze essenziali che dovranno padroneggiare gli alunni al termine della formazione scolastica.

Negli anni sono stati elaborati vari documenti:

- 1 settembre 2000 legge dell'Autonomia: indicazioni per il curricolo;
- 2001 Indirizzi per il curricolo, ministro De Mauro;
- 2004 Indicazioni Nazionali per gli indirizzi di studio, ministro Moratti;
- 2007 Nuove Indicazioni per il curricolo, ministro Fioroni;
- Atto di indirizzo 2009 1° ciclo di istruzione;
- Ambiti disciplinari/assi culturali;
- Quadri di riferimento SNV(INVALSI) e OCSE-PISA.

Secondo le rivelazioni Ocse-Pisa, gli studenti italiani:

non riescono ad identificare la logica che c'è in un problema,

non sono abituati ad argomentare e hanno paura a mettersi in gioco

in contesti nuovi;

il 40% non ha saputo leggere un testo discontinuo e usare concetti e procedure;

il 62% non ha saputo spiegare il perché della differenza tra il giorno e la notte.

Le lacune emerse li pone a rischio di esclusione sociale.

Pertanto, emerge la necessità di dare loro opportunità di successo, al fine di inserirli nel mondo di oggi, migliorando la qualità dell'insegnamento e dell'apprendimento.

CURRICOLO VERTICALE

Scuola dell'infanzia

Promuove lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza, della cittadinanza.

Scuola del primo ciclo

Promuove il pieno sviluppo della persona, accompagna l'elaborazione del senso della propria esperienza, promuove la pratica consapevole della cittadinanza attiva e l'acquisizione degli alfabeti di base della cultura.

Scuola primaria

Mira all'acquisizione degli apprendimenti di base, come primo esercizio dei diritti costituzionali.

Scuola Secondaria di primo grado

Promuove l'accesso alle discipline come punti di vista sulla realtà e come modalità d'interpretazione, simbolizzazione e rappresentazione del mondo.

IL QUADRO DI RIFERIMENTO DELINEA OTTO COMPETENZE CHIAVE:

- 1.comunicazione nella madrelingua;
- 2.comunicazione nelle lingue straniere;
- 3.competenza di matematica e competenza di base in scienza e tecnologia;
- 4.competenza digitale;
- 5.imparare a imparare;
- 6.competenze sociali e civiche;
- 7.spirito d'iniziativa e imprenditorialità;
- 8.consapevolezza ed espressione culturale.

Il curricolo verticale per competenze si inserisce nel contesto dell'autonomia scolastica e favorisce:

- la centralità del processo di insegnamento - apprendimento;
- il passaggio dal sapere di tipo trasmissivo a quello di mediazione culturale;
- l'emergere di nuove responsabilità, funzioni e compiti;
- la necessità di conciliare l'autonomia professionale di ogni singolo insegnante con la collegialità e la cooperazione.

Al fine di realizzare un progetto educativo per competenze, dunque, non bisogna solo puntare sulle abilità di base, ma è necessario rafforzare i livelli di capacità e di comprensione dei nostri alunni.

In questa ottica, il curricolo verticale per competenze si avvale di una didattica interattiva all'interno della classe, che non abusa della lezione espositiva, ma sperimenta un metodo di lavoro d'aula basato su processi da attivare con attività di laboratorio, per un percorso formativo disciplinare e interdisciplinare.

Attraverso la sperimentazione, l'elaborazione, la discussione con i compagni, l'alunno potrà costruire il proprio sapere.

Insegnare per competenze:

- limitare tutte le attività nelle quali è il docente ad avere il ruolo di attore principale (lezioni frontali, dimostrazioni, proposte);
- utilizzare risorse di varia natura articolate tra loro;
- proporre attività che mettano l'allievo in condizione di esercitare direttamente una certa competenza.

I DISCORSI E LE PAROLE/ ITALIANO

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
COMPETENZE CHIAVE	La comunicazione nella madrelingua ❖ Per raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute ❖ Per interagire e comunicare nei diversi contesti	La comunicazione nella madrelingua ❖ Per esprimere concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma orale e scritta. ❖ Interagire adeguatamente sul piano linguistico all'interno dei diversi contesti socio-culturali.	❖ Comunicazione nella madrelingua ❖ Competenza digitale ❖ Imparare a imparare ❖ Le competenze sociali e civiche ❖ Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità ❖ Consapevolezza ed espressione culturale
PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO (INTERO)	L'alunno: ❖ Sa raccontare, narrare, ed esprimersi utilizzando con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.	L'alunno: ❖ Dimostra padronanza della lingua italiana tale da consentire la comprensione di testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	L'alunno: ❖ è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni; ❖ è capace di utilizzare gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco; ❖ dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni; ❖ possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni e impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo; ❖ ha assimilato il senso e la necessità del rispetto delle regole nella convivenza civile.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	L'alunno: ❖ usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati; ❖ ascolta e comprende narrazioni racconta e inventa storie; ❖ sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, inventa nuove parole, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività; ❖ si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	L'alunno: ❖ partecipa a scambi comunicativi formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro adeguato alla situazione; ❖ ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni e lo scopo; ❖ legge e comprende vari tipi di testo utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi formulando su di essi giudizi personali; ❖ scrive testi coerenti e coesi legati alle diverse esperienze di scrittura offerte dalla scuola; ❖ riflette sui testi propri e altrui relativamente alle regolarità morfosintattiche/lessicali; ❖ riconosce le scelte linguistiche all'interno delle varie situazioni comunicative; ❖ padroneggia le conoscenze fondamentali sulla struttura delle frasi, delle categorie grammaticali e dei connettivi.	❖ L'alunno: interagisce in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche rispettose delle idee degli altri; maturando la consapevolezza che il dialogo, oltre ad essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali; ❖ usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali; ❖ ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni, la loro gerarchia e l'intenzione dell'emittente; ❖ espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca anche avvalendosi di supporti specifici; ❖ usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni anche con l'utilizzo di strumenti informatici; ❖ legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione collaborando con compagni e insegnanti; ❖ scrive testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali; ❖ padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative a lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere significati dei testi e per correggere i propri scritti.
---	---	---	---

ALTRI LINGUAGGI

MUSICA

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI I° GRADO
COMPETENZE CHIAVE	❖ Consapevolezza ed espressione culturale ❖ Per comunicare ed esprimere emozioni attraverso varie tecniche espressive creative e tecnologiche	❖ Consapevolezza ed espressione culturale ❖ Per esprimere creativamente idee ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione.	❖ Comunicazione nella madrelingua ❖ Competenza digitale ❖ Imparare a imparare ❖ Le competenze sociali e civiche ❖ Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità ❖ Consapevolezza ed espressione culturale
PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO (INTERO)	❖ L'alunno: ❖ Si esprime in modo personale con creatività e partecipazione	❖ L'alunno: ❖ In relazione alle proprie potenzialità e al talento, si impegna nel campo espressivo musicale.	❖ L'alunno: ❖ Affronta in autonomia e con responsabilità le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. ❖ Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. ❖ Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni ❖ Osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. ❖ Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni e impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. ❖ Ha assimilato il senso e la necessità del rispetto delle regole nella convivenza civile.

- ❖ L'alunno: segue con curiosità spettacoli musicali;
- ❖ sviluppa interesse per l'ascolto della musica;
- ❖ sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali;
- ❖ esplora i primi alfabeti musicali;
- ❖ codifica i suoni percepiti e li riproduce.

- ❖ L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori in riferimento alla loro fonte.
- ❖ Esplora le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.
- ❖ Improvvisa liberamente e in modo creativo suoni e silenzi.
- ❖ Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche esprimendole con la voce, il corpo, gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- ❖ Esegue, da solo o in gruppo, semplici brani vocali o strumentali appartenenti a generi differenti.
- ❖ Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

L'alunno conosce:

- ❖ i simboli del codice musicale: utilizza consapevolmente la simbologia della scrittura e della lettura musicale ai fini di una corretta esecuzione vocale e/o strumentale;
- ❖ il ritmo: utilizza consapevolmente le figure ritmiche regolari e irregolari ai fini di una corretta esecuzione;
- ❖ impara a cantare: usa in modo espressivo la voce ai fini di una corretta esecuzione.
- ❖ utilizza il flauto dolce : usa in modo espressivo la tecnica strumentale di base ai fini di una corretta esecuzione;
- ❖ Il timbro: comprende la diversa funzione del timbro strumentale nella comunicazione strumentale.
- ❖ conosce la storia della musica dal Rinascimento al Settecento : sa cogliere i significati storico- culturali della musica in relazione al movimento della storia.

EDUCAZIONE FISICA

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
COMPETENZE CHIAVE	❖ Competenze sociali e civiche. ❖ Per avere coscienza di sé e delle proprie potenzialità nel rapporto con gli altri e con l'ambiente per maturare un positivo rapporto con la propria corporeità.	❖ Competenze sociali e civiche. ❖ Conoscenza di sé e delle proprie potenzialità nella relazione costante con l'ambiente, con gli altri e con gli oggetti per acquisire la consapevolezza della propria identità corporea.	❖ Comunicazione nella madrelingua. ❖ Competenza digitale. ❖ Imparare a imparare. ❖ Le competenze sociali e civiche. ❖ Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità. ❖ Consapevolezza ed espressione culturale.
PROFilo DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	L'alunno: - è consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti; - possiede il controllo oculo-manuale e sa rappresentare gli schemi posturali di base; - ha un positivo rapporto con la propria corporeità; - ha maturato una sufficiente fiducia in sé ed è consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti; - interagisce con le cose, l'ambiente e le persone percependone le reazioni e i cambiamenti.	L'alunno, in relazione alle proprie potenzialità, riflette sui cambiamenti del proprio corpo, esplora lo spazio e conquista abilità motorie per interagire e comunicare. L'alunno rispetta le regole concordate e condivide nel gioco organizzato e nello sport.	Acquisire e utilizzare l'esperienza motoria sviluppata per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport e per risolvere situazioni nuove o inusuali. Acquisire la conoscenza della corporeità utilizzando il linguaggio del corpo nelle varie forme espressive e comunicative per decodificare i gesti nelle situazioni di gioco e di sport e nell'applicazione del regolamento. Acquisire e padroneggiare le capacità coordinative in funzione delle strategie del gioco evidenziando comportamenti collaborativi dal punto di vista della partecipazione regolamentare (assunzione ruolo di arbitro) ed emotivo (autocontrollo) Acquisizione di un corretto rapporto fra esercizio fisico, salute e benessere.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO	❖ L'alunno: riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. ❖ riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento. ❖ applica gli schemi posturali nei giochi individuali e di gruppo anche con l'uso di piccoli attrezzi.	❖ L'alunno: acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo, la padronanza di schemi motori/posturali in rapporto alle variabili spaziali e temporali. ❖ utilizza il linguaggio corporeo per esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali. ❖ matura competenze di giocosport anche in previsione di una futura pratica sportiva. ❖ agisce rispettando criteri di sicurezza per sé e per gli altri nel movimento ed uso degli attrezzi. ❖ riconosce alcuni principi relativi al proprio benessere psico-fisico in rapporto alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare. ❖ comprende il valore delle regole l'importanza di rispettarle nelle diverse occasioni di gioco e sport.	❖ L'alunno: utilizza le abilità motorie acquisite adottando il movimento in situazione; ❖ utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando attivamente i valori sportivi (fair play); ❖ è capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune; ❖ riconosce, ricerca ed applica a se stesso comportamenti di promozione dello star bene in ordine ad un sano stile di vita ed alla prevenzione.
----------------------------------	---	--	--

ARTE E IMMAGINE

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
COMPETENZE CHIAVE	❖ Consapevolezza ed espressione culturale ❖ Per esprimere sentimenti ed emozioni attraverso vari mezzi espressivi	❖ Consapevolezza ed espressione culturale ❖ Per esprimere idee esperienze ed emozioni attraverso la gamma dei mezzi di comunicazione.	❖ Comunicazione nella madrelingua ❖ Competenza digitale ❖ Imparare a imparare ❖ Competenze sociali e civiche

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINI DEL PRIMO CICLO (INTERO)	❖ L'alunno si esprime in modo personale e creativo; ❖ riconosce ed esprime le proprie emozioni; ❖ avverte gli stati d'animo propri ed altrui.	❖ L'alunno dimostra originalità, si impegna in campi espressivi ed artistici in base alle proprie potenzialità ed al proprio talento.	Conoscere adeguatamente nozioni, concetti e procedimenti Usare un linguaggio specifico adeguato Rielaborare in modo adeguato i contenuti Osservare e cogliere analogie, differenze e successione temporale nelle opere d'arte produrre e rielaborare immagini in modo creativo Usare il colore in modo appropriato Individuare autonomamente semplici relazioni causa-effetto. Organizzare il proprio intervento rielaborando informazioni in modo autonomo.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	❖ L'alunno segue con curiosità spettacoli teatrali e di animazione; ❖ sviluppa interesse per le opere d'arte; ❖ si esprime attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura ed altre attività manipolative e costruttive; ❖ esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.	❖ L'alunno utilizza conoscenze/abilità relative al linguaggio visuale; ❖ produce varie tipologie di testi visive; ❖ rielabora creativamente le immagini con molteplici tecniche, strumenti e materiali; ❖ osserva, esplora, descrive e legge immagini e messaggi multimediali; ❖ individua gli aspetti formali dell'opera d'arte; ❖ apprezza opere d'arte appartenenti a culture diverse; ❖ conosce i beni artistici culturali nel proprio territorio manifestando sensibilità e rispetto per la loro conservazione.	L'alunno: realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi; padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento; legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio; riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione; analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI I° GRADO
COMPETENZE CHIAVE	❖ La comunicazione nelle lingue straniere ❖ Il bambino, se opportunamente guidato, può familiarizzare con una seconda lingua in situazioni naturali di vita quotidiana, per scoprire l'esistenza di altri popoli e culture.	❖ La comunicazione nelle lingue straniere ❖ Competenza linguistiche e pluriculturale per pensare, esprimersi e comunicare.	❖ Comunicazione nelle lingue straniere ❖ Competenza digitale ❖ Imparare a imparare ❖ Le competenze sociali e civiche ❖ Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità ❖ Consapevolezza ed espressione culturale

❖ Il bambino comprende e ripete semplici parole di uso quotidiano in lingua inglese.

❖ L'alunno, nell'incontro con persone di diversa nazionalità, è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana.

INGLESE

Esprimersi in lingua inglese ad un livello A2+.

- ❖ Scambiare informazioni su argomenti familiari.
- ❖ Descrivere in termini semplici aspetti della sua vita e dell'ambiente circostante.
- ❖ Esprimere bisogni immediati, esperienze, progetti.
- ❖ Comprendere i punti chiave di argomenti noti.
- ❖ Produrre semplici testi relativi ad argomenti familiari o di interesse personale.
- ❖ Usare un registro adeguato nei diversi ambiti della comunicazione.
- ❖ Utilizzare in modo appropriato strutture e funzioni linguistiche.

AREA STORICO-GEOGRAFICA(storia,cittadinanza e costituzione,geografia)

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I ° GRADO
COMPETENZE CHIAVE	❖ Competenze sociali e civiche ❖ Conoscenza delle regole di comportamento nei contesti privati e pubblici	❖ Competenze sociali e civiche ❖ Educazione al patrimonio culturale e alla cittadinanza attiva. ❖ Partecipazione efficace e costruttiva alla vita sociale. ❖ Competenze di cittadinanza attiva. ❖ Orientamento nello spazio e relativa rappresentazione. ❖ Interazione con l'ambiente circostante. ❖ Competenza digitale. ❖ Uso del computer per reperire, confrontare e scambiare informazioni.	❖ Comunicazione nella madrelingua ❖ Competenza digitale ❖ Imparare a imparare ❖ Le competenze sociali e civiche

L'alunno:

- ❖ ha interiorizzato le coordinate spazio temporali,
- ❖ ha sviluppato l'attitudine a porre e porsi domande su questioni etiche e morali;
- ❖ coglie diversi punti di vista utilizza gli errori come forma di conoscenza;
- ❖ interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni e i cambiamenti.

L'alunno :

- ❖ usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nel presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo;
- ❖ produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, e le organizza in testi;
- ❖ si orienta nello spazio e sulle carte geografiche facendo ricorso a punti di riferimento fissi;
- ❖ riconosce nei paesaggi italiani, europei e mondiali elementi fisici significativi;
- ❖ valuta gli effetti delle azioni prodotti dall'uomo sull'ambiente.

L'alunno:

è in grado di affrontare in autonomia le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni;
utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco;

dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, testi e di esprimere le proprie idee adottando un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni;

riesce ad utilizzare una lingua europea nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione;

si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti e fatti;

ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione;

possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è pronto ad impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo;

ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile;

ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi formali e informali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nella comunità, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato.

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI 1° GRADO
COMPETENZE CHIAVE	❖ La competenza matematica ❖ Contare ed operare con i numeri ❖ La competenza in campo scientifico ❖ Osservazioni sugli esseri viventi e i loro ambienti ❖ La competenza in campo tecnologico ❖ Funzioni e possibili usi di macchine e strumenti tecnologici	❖ La competenza matematica ❖ Sviluppo e applicazione del pensiero matematico per risolvere problemi in situazioni quotidiane. ❖ La competenza in campo scientifico ❖ Uso di conoscenze e metodologie per spiegare il mondo circostante. ❖ La competenza in campo tecnologico ❖ Applicazione di conoscenze e metodologia per dare risposta ai bisogni avvertiti dagli esseri umani.	❖ Comunicazione nella madrelingua ❖ Competenza matematica ❖ Competenza in campo scientifico ❖ Competenza in campo tecnologico ❖ Competenza digitale ❖ Imparare a imparare ❖ Le competenze sociali e civiche ❖ Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità ❖ Consapevolezza ed espressione culturale
PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO (INTERO)	❖ L'alunno manifesta curiosità e voglia di sperimentare ❖ Interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni e i cambiamenti ❖ Dimostra prime abilità di tipo logico ❖ Inizia ad interiorizzare le coordinate spazio temporali ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media e delle tecnologie ❖ Formula ipotesi ,ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana	❖ L'alunno utilizza le conoscenze matematiche, scientifiche e tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà verificandone l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri; ❖ possiede un pensiero razionale per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi; ❖ utilizza le conoscenze matematiche e scientifiche – tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà; ❖ Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi; ❖ utilizza le TIC per ricercare e analizzare dati/informazioni ma anche per interagire con soggetti.	Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline. Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica. Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti ed opinioni

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali; ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute; ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e natural; espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato; trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	L'alunno: si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni; riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi; analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni; riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza; spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati; produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione); utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturali; ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni.
---	--	---	--

RELIGIONE CATTOLICA

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI I° GRADO
COMPETENZE CHIAVE	❖ Le competenze sociali e civiche ❖ Includono competenze personali, interpersonali e interculturali. ❖ Prima conoscenza dei dati storico-positivi della Rivelazione Cristiana per favorire lo sviluppo di tutti gli aspetti della persona di fronte alle questioni poste dalla vita.	❖ Le competenze sociali e civiche ❖ Includono competenze personali, interpersonali e interculturali. ❖ Prima conoscenza dei dati storico-positivi della Rivelazione Cristiana per favorire lo sviluppo di tutti gli aspetti della persona di fronte alle questioni poste dalla vita.	L'alunno prova reale interesse nei confronti degli interrogativi di senso, della ricerca di valori, della "verità" e di un progetto di vita. Ha avviato o consolidato percorsi di introspezione, in vista di una sempre più approfondita conoscenza di sé e dello sviluppo di opinioni personali. Sa prendere in considerazione il progetto di vita cristiano e la visione cristiana dell'esistenza come ipotesi di interpretazione della realtà sociale e individuale. Ha sviluppato capacità di dialogo, ascolto, conoscenza e rispetto dell'altro, condivisione e accoglienza.

- | | | |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ❖ L'alunno: ❖ scopre nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di ogni persona e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per iniziare a maturare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose; ❖ esprime con il corpo la propria esperienza religiosa per cominciare a manifestare adeguatamente con i gesti la propria interiorità, emozioni ed immaginazione; ❖ riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, spazi, arte), per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso; ❖ osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza. | <ul style="list-style-type: none"> ❖ L'alunno: riconosce la presenza delle religioni nell'ambiente in cui si vive; ❖ riconosce che le religioni testimoniano la dimensione della trascendenza e l'incontro con l'unico Dio; ❖ riconosce che il bisogno più profondo di una persona è quello di essere accolto e amato e comprende che il Vangelo porta l'annuncio di un Padre buono; ❖ riconosce i segni presenti anche se spesso nascosti della solidarietà e del servizio che rivelano il desiderio di pace; ❖ decodifica i messaggi veicolati; diventa capace di dare senso a immagini e segni religiosi: simboli, riti, sacramenti; ❖ riconosce che il rispetto e la cura per il mondo che ci circonda non è solo condizione di sopravvivenza, ma, per il credente, è risposta all'impegno affidatogli da Dio suo creatore. | <ul style="list-style-type: none"> ❖ L'alunno: possiede essenziali conoscenze bibliche, storiche e dottrinali inerenti il cristianesimo; ❖ riconosce il contributo del pensiero cristiano al progresso culturale, artistico e sociale dell'Europa e dell'intera umanità; ❖ possiede strumenti culturali e piste di riflessione per comprendere l'importanza e le caratteristiche del dialogo ecumenico, interculturale e interreligioso; ❖ sa esprimersi in modo personale tramite testi di riflessione e semplici esperimenti di analisi e sintesi. |
|---|---|--|

- ❖ riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e collega i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive;
- ❖ riconosce e fa esperienza dei valori dell'amicizia, della solidarietà, della fraternità e della collaborazione;
- ❖ conosce la storia della nascita di Gesù e alcune caratteristiche della sua infanzia;
- ❖ riconosce i simboli della Pasqua cristiana e del Natale cogliendone il significato più autentico.

- ❖ L'alunno : riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale;
- ❖ riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza;
- ❖ si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

- L'alunno:
- ❖ conosce le fonti del cristianesimo e le sue verità fondamentali;
 - ❖ elabora e giustifica, secondo l'età, le proprie scelte, i propri valori, partendo dalla concreta "ipotesi cristiana";
 - ❖ espone, si documenta e confronta criticamente i contenuti del cristianesimo con le altre confessioni cristiane e no.

PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE PER COMPETENZE

- Competenze chiave di Cittadinanza Europea
- Area Linguaggi
- Area storico/geografica
- Area matematica/scientifica/tecnologica
- Area delle Religioni

AREA LINGUAGGI

ITALIANO

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI 1 ° GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI	Riuscire ad esprimersi e a comunicare nella lingua italiana. Usare il linguaggio per interagire e comunicare. Raccontare esperienze personali, sperimentare rime e filastrocche. Ascoltare, esprimere, comunicare esperienze e vissuti. Inventare semplici storie. Usare termini appropriati. Ascoltare e seguire conversazioni Memorizzare poesie e filastrocche Esprimersi con una pronuncia corretta e con ricchezza di vocaboli. Individuare fonemi e grafemi Giocare con le rime.	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa- verbale in vari contesti	❖ Ascoltare vari tipi di testo riconoscendo la fonte e individuando: scopo, argomento e informazioni principali. ❖ Ascoltare testi usando tecniche di supporto alla comprensione (prendere appunti, individuare parole chiave, rielaborare). ❖ Riferisce dei contenuti in successione logica e cronologica, individuando i collegamenti. ❖ Argomentare la propria tesi su una tematica oggetto di studio in modo chiaro. ❖ Riflessioni sulla lingua. ❖ Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. ❖ Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali e l'organizzazione morfo-sintattico della frase

ABILITA' CAPACITA'	Saper interagire con gli altri mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative ponendo domande, e comunicando azioni e avvenimenti. Saper cogliere i vari aspetti di un racconto. Saper ascoltare e comprendere i discorsi altrui. Saper verbalizzare un'esperienza. Saper aver cura dei libri. Saper dialogare con gli altr. Saper usare correttamente la lingua italiana. Saper pronunciare fonemi. Saper rielaborare verbalmente un'esperienza Saper ascoltare, prestare attenzione per memorizzare poesie e filastrocche. Saper individuare i personaggi di una storia. Saper usare un repertorio adeguato. Saper giocare con le parole.	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA ASCOLTO E PARLATO Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Seguire la narrazione di testi ascoltati mostrando di saperne cogliere il senso globale. Raccontare oralmente rispettando l'ordine cronologico e/o logico. Comprendere e dare semplici istruzioni. AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA Cogliere l'argomento principale dei discorsi. Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti. Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento con un breve intervento preparato in precedenza. Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media.	❖ Comprendere il messaggio di un testo orale, cogliendone le relazioni logiche. ❖ Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati. ❖ Riconoscere registri comunicativi differenti ❖ Scambiare informazioni, esprimendo il proprio punto di vista, riconoscendo quello degli altri.
---------------------------	---	--	--

CONOSCENZE	Interpretazioni personali su fatti e eventi del proprio vissuto. Testi narrativi e poetici. Immagini descrittive dei testi narrativi. Rielaborazione verbale del testo narrativo.	AI TERMINE DELLA CLASSE QUINTA Esperienze personali connotate da elementi descrittivi. Registri linguistici del parlato narrativo, descrittivo, dialogico, poetico, argomentativi e dei testi parlati più comuni (annunci, telegiornale, pubblicità ,...). Argomenti di studio, temi affrontati in classe, risultati di ricerche/indagini,... Testi di uso quotidiano. Testi narrativi, descrittivi, poetici, argomentativi.	Struttura grammaticale della lingua italiana. Elementi di base delle funzioni della lingua. Lessico fondamentale adeguato a diversi contesti comunicativi. Contesto, scopo, destinatario e codici della comunicazione. Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo.
------------	---	---	--

RELAZIONE CON COMPETENZA DI CITTADINANZA – PROFILO DELLO STUDENTE E TRAGUARDI AREA LINGUAGGI N. 1b ITALIANO

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI	Ricostruire verbalmente una sequenza e dare spiegazioni e chiarimenti Sviluppare la capacità di ascoltare e comprendere Ascoltare e comprendere i discorsi altrui Rievocare e narrare esperienze racconti,narrazioni	Leggere testi di vario tipo, sia a voce alta, in modo espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, cogliendone il significato globale e individuandone le principali caratteristiche. Leggere testi di vario genere ed esprimere semplici pareri personali su di essi. Ricerca informazioni in testi di vario genere, applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione. Seguire istruzioni scritte per svolgere un'attività	❖ Comprensione della lingua scritta ❖ Lettura esplorativa- lettura di ricerca dati ❖ Lettura analitico- argomentativa ❖ Lettura analitico- formale ❖ Lettura riflessiva

	Saper rielaborare una sequenza narrativa Saper interagire con gli altri mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative ponendo domande, e comunicando azioni e avvenimenti Saper cogliere i vari aspetti di un racconto	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA Leggere testi cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe o schemi, ecc.) Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento Leggere semplici e brevi testi letterari mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono ed esprimendo semplici pareri personali su di essi Leggere ad alta voce un testo noto e, nel caso di testi dialogati letti a più voci, inserirsi opportunamente con la propria battuta.	❖ Leggere in modo chiaro, corretto ed espressivo testi di vario genere, individuandone scopo e significato. ❖ Individuare ed analizzare i vari elementi del testo. ❖ Utilizzare in modo appropriato le diverse strutture della lingua nei testi. ❖ Applicare diverse strategie di lettura. ❖ Comprendere ed interpretare testi di vario tipo, anche su supporto digitale. ❖ Riconoscere i caratteri specifici di un testo letterario. ❖ Riconoscere ed analizzare la struttura grammaticale della lingua italiana
--	---	--	---

Testi narrativi

Testi poetici

Rime, filastrocche, assonanze

AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Testi di uso quotidiano (avvisi, annunci, ricette, istruzioni...)
Testi narrativi, descrittivi, informativi.

AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Testi narrativi e descrittivi (favola, fiaba, leggenda, racconto, diario, articolo di giornale, cronaca).

Forme di anticipazione del testo.

Tecniche di raccolta, classificazione e interpretazione di informazioni.

Tecniche di sottolineatura, annotazione, costruzione di mappe e schemi.

Sequenza logica e/o cronologica.

Testi poetici: versi, strofe, rime, onomatopée, metafore, personificazioni, uso delle parole e dei significati.

Strategie di lettura ad alta voce: pause, tono di voce, intonazione.

- ❖ Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi.
- ❖ Principali connettivi logici. Varietà lessicali.
- ❖ Tecniche di lettura analitica e sintetica
- ❖ Tecniche di lettura espressiva
- ❖ Denotazione e connotazione
- ❖ Principali generi letterari e contesto storico di riferimento
- ❖ Struttura grammaticale della lingua italiana

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI 1° GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI	Comprendere le diverse funzioni della lingua; Individuare le caratteristiche che differenziano gli atti dell'ascoltare del parlare,del leggere e dello scrivere distinguendo tra segno della parola,dell'immagina,del disegno e della scrittura. Usare la lingua per comunicare, esprimere le proprie idee, confrontarsi, condividere con gli altri,per approfondire le conoscenze; Manipolare le parole scoprendo giochi linguistici,rime e assonanze.	Produrre testi di vario tipo, legati a scopi diversi, in modo chiaro, corretto e logico, utilizzando un lessico adeguato. Rielaborare testi. Sviluppare gradualmente abilità funzionali allo studio, estrapolando dai testi scritti informazioni generali e specifiche su un dato argomento.	❖ Produrre tipologie testuali diversificate rispettando: coerenza narrativa, correttezza ortografica esintattica, proprietà lessicale. ❖ Scrivere testi di forma diversa adeguandoli a situazioni, argomento, scopo, destinatario e selezionando il registro più adeguato.

ABILITA'	Saper-giocare con la lingua italiana.	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti (per utilità personale, per stabilire rapporti interpersonali) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare). Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni	❖ Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo.
	Saper-usare un repertorio linguistico adeguato. Saper distinguere tra segno della parola, dell'immagine del disegno e della scrittura. Saper utilizzare la lingua come strumento di comunicazione in modo adeguato	AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni Produrre testi creativi sulla base di modelli dati Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo. Realizzare testi collettivi. Compiere operazioni di rielaborazione sui testi Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi.	❖ Utilizzare procedure per evidenziare negli appunti i concetti chiave. ❖ Produrre testi coesi, corretti ed originali.

ABILITA' - CAPACITA'	Saper rielaborare una sequenza narrative Saper interagire con gli altri mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative ponendo domande, e comunicando azioni e avvenimenti Saper cogliere i vari aspetti di un racconto	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA Leggere testi cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe o schemi, ecc.) Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. Leggere semplici e brevi testi letterari mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono ed esprimendo semplici pareri personali su di essi. Leggere ad alta voce un testo noto e, nel caso di testi dialogati letti a più voci, inserirsi opportunamente con la propria battuta.	❖ Utilizzare in modo appropriato le diverse strutture della lingua nei testi. ❖ Applicare diverse strategie di lettura. ❖ Comprendere ed interpretare testi di vario tipo, anche su supporto digitale. ❖ Riconoscere i caratteri specifici di un testo letterario. ❖ Riconoscere ed analizzare la struttura grammaticale della lingua italiana.
---------------------------------	---	---	---

CONOSCENZE	Testi narrativi Testi poetici Rime, filastrocche, assonanze	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA Testi di uso quotidiano (avvisi, annunci, ricette, istruzioni...) Testi narrativi, descrittivi, informativi AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA Testi narrativi e descrittivi (favola, fiaba, leggenda, racconto, diario, articolo di giornale, cronaca). Forme di anticipazione del testo. Tecniche di raccolta, classificazione e interpretazione di informazioni. Tecniche di sottolineatura, annotazione, costruzione di mappe e schemi. Sequenza logica e/o cronologica. Testi poetici: versi, strofe, rime, onomatopée, metafore, personificazioni, uso delle parole e dei significati. Strategie di lettura ad alta voce: pause, tono di voce, intonazione, ...	❖ Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi. ❖ Principali connettivi logici. Varietà lessicali. ❖ Tecniche di lettura analitica e sintetica ❖ Tecniche di lettura espressiva. ❖ Denotazione e connotazione. ❖ Principali generi letterari e contesto storico di riferimento. ❖ Struttura grammaticale della lingua italiana.
------------	--	--	--

RELAZIONE CON COMPETENZA DI CITTADINANZA – PROFILO DELLO STUDENTE E TRAGUARDI AREA LINGUAGGI N. 1 d-ITALIANO

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI		Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento Utilizzare opportunamente parole ed espressioni ricavate dai testi; comprendere dal contesto il significato di termini sconosciuti. Cogliere l'evoluzione della lingua italiana, attraverso l'analisi di alcune parole che testimoniano il processo evolutivo del lessico d'uso..	❖ Competenza fonologica, ortografica, lessicale e morfosintattica. ❖ Analisi grammaticale, logica e del periodo ❖ Espansione del lessico: ❖ -arricchire il proprio bagaglio lessicale. ❖ Rapporto esistente tra evoluzione della lingua e contesto storico- sociale.

ABILITA' CAPACITA'		AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Ampliare il patrimonio culturale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es: maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto ecc.). Riconoscere se una frase è o no costituita dagli elementi essenziali (soggetto, verbo , complementi). Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.). AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. Arricchire il patrimonio letterale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole. Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. Comprendere e utilizzare parole, termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	❖ Riconoscere e analizzare la struttura logica e comunicativa della frase semplice e complessa. ❖ Operare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. ❖ Utilizzare diversi strumenti di consultazione.
---------------------------	--	--	---

ABILITA' CAPACITA'		ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita TERMINE DELLA V Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). Comprendere le principali relazioni di significato (somiglianze, differenze) tra le parole appartenenza a un campo semantico). Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando). Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.
---------------------------	--	---

CONOSCENZE		AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA Parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso. Somiglianze, differenze terminologiche Gli elementi essenziali della frase Le principali convenzioni ortografiche AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA Parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso. Somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico. La formazione delle parole. Struttura e nucleo della frase. Le parti del discorso. Le convenzioni ortografiche.	❖ Struttura della lingua: livello fonologico, morfologico- sintattico e lessicale. ❖ Struttura logica della frase semplice (diversi tipi di sintagmi logico-semantic, loro funzione, loro legame al verbo). ❖ Struttura logica della frase complessa (diversi tipi di proposizione e la loro funzione).
------------	--	---	---

RICEZIONE ORALE

INDICATORI: OBIETTIVI FORMATIVI DISCIPLINARI, ABILITA'/CAPACITA', CONOSCENZE

?	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI I° GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI	Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano divenute familiari, pronunciate chiaramente e lentamente. Comprendere e ripetere semplici parole.	Comprendere messaggi orali relativi ad ambiti familiari. Individuare elementi culturali e rapporti tra forme linguistiche ed usi della lingua straniera. Comunicare messaggi e informazioni di vario genere.	INGLESE ❖ Speaking and writing. ❖ Acquisire strategie atte a decodificare messaggi orali di vario tipo ed utilizzare le informazioni. ❖ Usare la lingua per comunicare.

ABILITA' –CAPACITA'	Ascoltare e saper ripetere semplici parole. Acquisire, attraverso l'ascolto, la capacità di riconoscere una lingua diversa dalla propria.	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Interagire nel gioco usando semplici frasi e informazioni di routine.	INGLESE Produrre testi orali e scritti su argomenti personali e/o quotidiani con linguaggio formale/informale. Scrivere in modo chiaro e corretto, utilizzando un lessico adeguato, testi di uso quotidiano e/o personali in contesti comunicativi. Comprendere i punti essenziali di un discorso a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari inerenti alla scuola, al tempo libero, etc. Individuare l'informazione principale di messaggi su argomenti che riguardano i propri interessi a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.
CONOSCENZE	Ascolto di semplici e brevi filastrocche e canzoncine.	Acquisizione di espressioni e frasi. Strutturazione di semplici frasi in relazione ai vari contesti comunicativi.	INGLESE Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale. Regole grammaticali fondamentali. Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. Strutture grammaticali di base. Funzioni linguistico - comunicative finalizzate ad affrontare situazioni di vita quotidiana.

INDICATORI: OBIETTIVI FORMATIVI DISCIPLINARI, ABILITA',CAPACITA', CONOSCENZE

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI I°GRADO
OBIETTIVI		Attivare strategie linguistiche adeguate. Utilizzare la lingua straniera per veicolare apprendimenti trasversali.	INGLESE ❖ Acquisire strategie atte a decodificare messaggi scritti di vario tipo ed organizzare ed utilizzare le informazioni. Utilizzare correttamente il dizionario.
ABILITA'-CAPACITA'		Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, riferire informazioni afferenti alla sfera personale. Leggere messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori.	❖ Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano. ❖ Leggere globalmente testi di vario tipo per trovare informazioni specifiche e fare inferenze
CONOSCENZE		Acquisizione del lessico di base. Interazione di modelli di pronuncia per comunicare in contesti diversi.	❖ Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. ❖ Strutture grammaticali di base. Funzioni linguistiche - comunicative finalizzate ad affrontare situazioni di vita quotidiana

♣ **SCUOLA INFANZIA:**

SCUOLA PRIMARIA: SCRIVERE PAROLE E SEMPLICI FRASI DI USO QUOTIDIANO RELATIVE AD ATTIVITA' SVOLTE IN CLASSE.

♣ **SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO: INTERAGIRE PER ISCRITTO CON MODALITÀ DIVERSE PER ESPRIMERE STATI D'ANIMO, COMUNICARE BISOGNI IMMEDIATI E INFORMAZIONI RELATIVE AI**

SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI 1° GRADO
	Comunicare in forma scritta messaggi e informazioni di vario tipo. Comprendere vocaboli ed istruzioni di uso quotidiano	❖ Usare la lingua per produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi. Utilizzare correttamente il dizionario.
	Comunicare in forma scritta messaggi e informazioni di vario tipo. Comprendere vocaboli ed istruzioni di uso quotidiano	❖ Produrre risposte e formulare domande su testi. Scrivere brevi testi su argomenti noti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare
	Strutturazione di semplici frasi in relazione a varie situazioni comunicative.	❖ Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. ❖ Strutture grammaticali di base. Funzioni linguistico – comunicative.

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI 1° GRADO
OBIETTIVI		Riconoscere, rielaborare ed interiorizzare modalità di apprendimento.	Essere consapevoli di come si apprende e di che cosa condiziona il proprio apprendimento.
ABILITA'-CAPACITA'		Riconoscere che esistono differenti sistemi linguistici per pensare, esprimersi e comunicare.	✧ Rilevare semplici analogie e/o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. ✧ Confrontare lessico, strutture e funzioni relative a codici verbali.
CONOSCENZE		Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento.	✧ Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. ✧ Strutture grammaticali di base. - Funzioni linguistico - comunicative.

SCUOLA INFANZIA: scoprire il linguaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale, utilizzando voce, corpo e oggetti.

SCUOLA PRIMARIA: utilizzare il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi

SCUOLA SECONDARIA I° GRADO: analizzare il linguaggio musicale attraverso l'ascolto e l'interpretazione

INDICATORI: OBIETTIVI FORMATIVI DISCIPLINARI, ABILITA'/CAPACITA', CONOSCENZE

?	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI I° GRADO
Obiettivi formativi	Ascolta ed esplora suoni diversi. esplora le possibilità espressive della propria voce, canta in gruppo e da soli. fabbrica semplici strumenti. sperimenta vari materiali grafico-pittorici. produce e rielabora immagini su consegna. Progetta e costruisce insieme. Rappresenta un linguaggio musicale simbolico in relazione a un codice gestuale. Crea e ed esegue movimenti di danza libera o legata ad uno schema coreografico. Suona strumenti musicali semplici insieme al gruppo per accompagnare una danza, inventa una breve improvvisazione suonando strumenti a percussione. Produce con il corpo suoni di diverso timbro Esplora la propria voce	Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali.	❖ Esegue in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. ❖ Improvvisa, rielabora, compone brani musicali vocali e strumentali, ❖ Riconosce e classifica anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. ❖ Conosce, descrive e interpreta in modo critico opere d'arte musicali. ❖ Decodifica e utilizza la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. ❖ Orienta la costruzione della propria identità musicale. Accede alle risorse musicali presenti in rete e utilizza software specifici per elaborazioni sonore e musicali.

Abilità /Capacità	Saper memorizzare canti e filastrocche e saperli Saper interpretare (anche a livello mimico gestuale e o motorio) un brano musicale,un canto o una filastrocca. Saper riconoscere i principali strumenti. Saper riprodurre ritmi e melodie con il corpo. Saper riprodurre con modalità grafico pittoriche il ritmo. Saper riconoscere i suoni dell'ambiente e di quello familiare. Saper riprodurre con modalità grafico pittoriche il suono.	AL TERMINE DELLA CLASSE III Usare la voce, lo strumentario ritmico e gli oggetti sonori per riprodurre fatti sonori e semplici brani musicali. Discriminare i suoni in base alle loro caratteristiche. Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parole e azioni motorie. Riconoscere e riprodurre suoni di diversa intensità, durata, timbro, altezza. Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali, curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori. Leggere partiture ritmiche e melodiche convenzionali e non. AL TERMINE DELLA CLASSE V Utilizzare voce e strumenti in modo consapevole e creativo, ampliando le propria capacità di interpretazione sonoro-musicale. Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale. Eseguire collettivamente brani vocali/strumentali curando l'intonazione e l'espressività. Leggere canti e partiture sempre più complessi, anche a due voci pari. Interpretare e tradurre in altri codici (verbale, grafico, del corpo e del movimento) un brano musicale.	❖ La musica: un linguaggio da capire e usare. ❖ La musica e gli altri linguaggi. ❖ Elementi di base di teoria musicale inerenti la notazione, i valori di durata e l'organizzazione del ritmo. ❖ Osservazioni ed analisi del suono nei suoi vari parametri (altezza, intensità, durata e timbro). ❖ Ascolto guidato e ragionato di brani musicali di vario genere e di differenti culture, anche attraverso audizioni dirette.
Conoscenze	Storie, balli, canti, conte, nenie. Semplici strumenti musicali. Differenza tra ritmo e melodia. Voci, suoni, rumori (della casa, della scuola, della città, della strada, della campagna, del mare, del bosco, del prato)	La sonorità di ambienti e oggetti naturali ed artificiali. Tipologie di espressioni vocali (parlato, declamato, cantato, recitazione, ecc.). Giochi vocali individuali e di gruppo. Materiali sonori e musiche semplici per attività espressive e motorie Strumenti musicali Potenzialità espressive del corpo e della voce. Le caratteristiche del suono. Repertorio musicale. Caratteristiche peculiari, somiglianze e differenze di brani di culture, tempi, generi e stili diversi.	❖ E' in grado di decodificare una semplice notazione musicale sviluppando la capacità di comprensione del rapporto segno-suono. Sa utilizzare il lessico musicale di base. ❖ Sa individuare i rapporti tra la musica e gli altri linguaggi. ❖ Sa ascoltare con concentrazione, sviluppando consapevolezza critica dei fenomeni sonori che ci circondano. ❖ Sa eseguire da solo o in gruppo semplici brani musicali con lo strumento o la voce sensazioni in relazioni ad essi.

COMPETENZA LINGUAGGI N. 3 b1 ARTE

SCUOLA INFANZIA: DARE FORMA ALLE ESPERIENZE ATTRAVERSO MODALITÀ GRAFICO-PITTORICHE, PLASTICHE E MIMICO-GESTUALI.

SCUOLA PRIMARIA: LEGGERE, COMPRENDERE E VERBALIZZARE IMMAGINI DI DIVERSO TIPO APPARTENENTI AL LINGUAGGIO FIGURATO E AL PATRIMONIO ARTISTICO- CULTURALE.

SCUOLA SECONDARIA I° GRADO: PADRONEGGIARE GLI ELEMENTI DELLA GRAMMATICA VISIVA PER PRODURRE ELABORATI PERSONALI E CREATIVI UTILIZZANDO LE REGOLE DEL LINGUAGGIO VISUALE

INDICATORI: OBIETTIVI FORMATIVI DISCIPLINARI, ABILITÀ/CAPACITÀ, CONOSCENZE

?	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI I° GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI	Dare forma alle esperienze attraverso modalità grafico-pittoriche, plastiche e mimico-gestuali. conoscere, sperimentare e giocare con i materiali grafico-pittorici. Associare colori a vari elementi della realtà. Sperimentare varie tecniche espressive in modo libero e su consegna. Manipolare materiali differenti per creare semplici oggetti. Usare facili tecniche costruttive. Osservare e scoprire le potenzialità espressive del colore. Acquistare la capacità di rappresentazione grafica collettiva.	Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Riconoscere in un testo visivo gli elementi del relativo linguaggio. Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista sia informativo, sia emotivo.	Osservare e descrivere con linguaggio verbale appropriato tutti gli elementi significativi formali presenti nelle opere d'arte e nelle immagini.

Abilità/Capacità 2	Saper riprodurre con modalità grafico-pittoriche elementi della realtà Saper utilizzare in modo personale le diverse tecniche grafico pittoriche plastico costruttive e mimico gestuali Saper usare materiali diversi in modo creativo Saper fruire in modo adeguato di uno spettacolo teatrale Saper fruire della bellezza di una opera d'arte	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.	Saper applicare gli elementi del linguaggio visivo. Saper sperimentare in modo creativo i diversi codici visive.
Conoscenze 2		Produzioni libere e a tema. Tecniche di rappresentazione grafica, plastica , audiovisiva.	Gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo e delle regole artistiche. La figura umana nelle proporzioni e nelle linee somatiche vista in posizione statica e dinamica. Il paesaggio naturale e urbano visto nel complesso e nei particolari attraverso i cambiamenti stagionali.

COMPETENZA LINGUAGGI N. 3 b2 ARTE

SCUOLA INFANZIA: riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale e artistico del proprio territorio

SCUOLA PRIMARIA: Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifestare sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

SCUOLA SECONDARIA I° GRADO: riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale e artistico del proprio territorio e essere sensibili ai problemi della sua tutela e conservazione.

INDICATORI: OBIETTIVI FORMATIVI DISCIPLINARI, ABILITA'/CAPACITA', CONOSCENZE

OBIETTIVI FORMATIVI	Leggere e analizzare immagini. Individuare e riconoscere immagini in un dipinto o quadro d'autore. Riconoscere gli elementi essenziali raffigurati in una vignette.	Utilizzare regole, materiali e tecniche adeguate per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali Rielaborare e modificare immagini in modo creativo, attraverso tecniche, materiali e strumenti diversi. Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni	Riconoscere i codici visivi e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini. Conoscere ed utilizzare gli elementi della comunicazione visiva. Leggere ed interpretare criticamente un'opera d'arte. Individuare le tipologie dei beni artistici e culturali.
ABILITA' CAPACITA'	Saper individuare e riconoscere alcuni elementi noti in un dipinto o quadro d'autore.	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.	Saper descrivere le opere d'arte usando il linguaggio specifico. Saper esporre le proprie riflessioni in modo critico.

CONOSCENZE	Opere d'arte: osservazione e riproduzione Immagini e fotografie raffiguranti opere d'arte. Differenza tra immagini di un libro e un fumetto.	Gli elementi del linguaggio visivo: punto e linea (riproduzione e creazione di figure realistiche e/o astratte), colore (funzione simbolica), forma (simmetrie, ingrandimenti/riduzioni, composizione di figure geometriche), spazio (prospettiva, piani e campi), volume Fumetto: grammatica Fotografia: lettura e analisi Manifesti pubblicitari: lettura e analisi Film : lettura e analisi.	Descrizione soggettiva ed oggettiva delle principali forme di espressione artistica.
-------------------	--	--	---

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI	Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso .perceptivo e l'osservazione diretta	Riconoscere e apprezzare i principali beni del patrimonio artistico/culturale presenti nel proprio territorio operando una prima analisi	Produrre elaborati originali utilizzando le regole della rappresentazione visiva. Rielaborare immagini in modo creativo.
ABILITA' CAPACITA'	Saper vedere opere d'arte e beni culturali del proprio territorio ed esprimere proprie valutazioni	Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	Saper collocare un'opera d'arte nel contesto storico-culturale. Saper confrontare le opere d'arte.

CONOSCENZE	Visite guidate; Immagini e fotografie di opere d'arte, monumenti, presenti nel proprio territorio	Gli elementi essenziali di un'opera d'arte :forma, tecnica e messaggio. Aspetti caratteristici del proprio patrimonio artistico e culturale	Artisti e opere dei diversi periodi storici. I musei del territorio.
------------	--	---	--

SCUOLA INFANZIA: acquisire lo schema corporeo e sviluppare una adeguata motricità espressiva rispetto allo spazio e agli altri.

SCUOLA PRIMARIA: acquisire gli schemi motori di base e utilizzarli correttamente in relazione allo spazio e al tempo, nel rispetto di sé e degli altri.

SCUOLA SECONDARIA I° GRADO: acquisire la coscienza della corporeità: utilizzare il linguaggio del corpo nelle varie forme espressive e comunicative evidenziando sani ed equilibrati comportamenti dal punto di vista fisico, cognitivo ed emotivo.

	Scuola Infanzia	Scuola Primaria	S. Secondaria DI 1° Grado
OBIETTIVIFORMATIVI	Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive relazionali, ritmiche ed espressive del corpo. Conoscere le diverse parti del corpo e rappresentarle Sviluppare i l coordinamento oculo manuale. Muoversi in accordo con brani musicali diversi. Rispettare le regole di gioco e di comportamento. Differenziare i vari modi di muoversi e camminare. Avere cura del proprio corpo. Rappresentare il proprio corpo nello Spazio e compiere percorsi complessi. Sviluppare una propria motricità fine.	Acquisire gli schemi motori di base e utilizzarli nello spazio e nel tempo. Utilizzare il linguaggio del corpo nella sua modalità comunicativa ed espressiva. Acquisire la capacità di relazionarsi con gli altri nelle varie esperienze ludiche e non, nel pieno rispetto di sé e degli altri.	Saper utilizzare con consapevolezza il linguaggio corporeo - motorio, sperimentando i valori dello sport (fair play), assumendosi responsabilità nei confronti delle proprie azioni per il bene comune.

ABILITA' CAPACITA'	Saper associare suoni di vari strumenti ai movimenti Saper realizzare movimenti che richiedono la coordinazione dell'azione degli occhi con quella degli arti superiori. Saper realizzare movimenti che richiedono la coordinazione dell'azione degli occhi con quella degli arti inferiori. Saper utilizzare movimenti diversi nell'uso di uno o più oggetti. Saper rispettare le regole dei giochi effettuati. Saper occupare in modo omogeneo o eterogeneo lo spazio in funzione di uno scopo da raggiungere. Saper realizzare movimenti o azioni motorie che richiedono l'associazione delle diverse parti del corpo. Saper riconoscere lo spazio che il corpo occupa e lo gestisce con posture diverse.	AL TERMINE DELLA CLASSE III Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico – dinamico del proprio corpo. Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche. Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi. Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive. Applicare correttamente modalità esecutiva di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle. Utilizzare in modo corretto gli attrezzi e gli spazi di attività. Riconoscere alcuni principi relativi al proprio benessere psicofisico.	❖ Saper utilizzare correttamente gli schemi motori di base in situazioni diverse. ❖ Saper scoprire sistemi diversi di allenamento per migliorare la resistenza, la forza, la mobilità e la velocità. ❖ Saper prendere coscienza del proprio stato di efficienza fisica attraverso l'autovalutazione delle personali capacità e performance. ❖ Saper applicare correttamente i gesti tecnici e rispettare le regole degli sport praticati.
---------------------------	--	---	--

ABILITA' CAPACITA'		AL TERMINE DELLA CLASSE V Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio – respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione e conseguenti all'esercizio fisico, sapendo anche modulare e controllare l'impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità) adeguandole all'intensità e alla durata del compito motorio. Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e in successione. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporale anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando band musicali o strutture ritmiche. Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di molteplici discipline sportive Saper scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori, accogliendo suggerimenti e correzioni. Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando la diversità, manifestando senso di responsabilità. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza.	
---------------------------	--	---	--

CONOSCENZE	Schema corporeo Gestione e cura del corpo Il linguaggio del corpo (Mimico gestuale) I cinque sensi Il corpo nello spazio I percorsi, le direzioni Giochi e canti per interiorizzare il sé corporeo Conoscenza dell'attrezzo e utilizzo creativo dello stesso.	AL TERMINE DELLA CLASSE III Lo schema corporeo. Giochi individuali o a coppie legati alla scoperta del corpo. Giochi individuali e collettivi che prevedono l'utilizzo degli organi di senso. Schemi motori di base: camminare, saltare, correre, afferrare, rotolare, arrampicarsi. Giochi che prevedono di mettere in sequenza più informazioni. Giochi di percezione corporea. Giochi di equilibrio: graduali, individuali, o a gruppi, dinamici. Giochi utili a consolidare la padronanza delle relazioni spaziali e temporali. Gioco del mimo. Giochi legati al teatro e alla danza. Giochi di squadra. Giochi pre-sportivi. Le regole dei giochi. Le principali regole di alcune discipline sportive. Uso corretto dei piccoli attrezzi e delle attrezzature per la prevenzione degli infortuni. AL TERMINE DELLA CLASSE V Giochi motori, individuali, a coppie e collettivi. Schemi motori di base: camminare, saltare, correre, afferrare, rotolare, arrampicarsi. Giochi di grande movimento. Corretto uso dei piccoli attrezzi. Giochi sul ritmo della musica Gioco del mimo Esercizi e giochi legati al teatro e alla danza Coreografie. Le regole dei giochi Le principali regole di alcuni giochi e di alcune discipline sportive	❖ Conoscenza e miglioramento delle capacità coordinative. ❖ Conoscenza e miglioramento delle capacità condizionali. Conoscenza delle finalità e delle caratteristiche proprie delle attività motorie praticate.
------------	---	---	---

ASSE MATEMATICO- SCIENTIFICO TECNOLOGICO

INDICATORI: OBIETTIVI FORMATIVI DISCIPLINARI, ABILITA'/CAPACITA', CONOSCENZE

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI 1° GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI	Operare con le quantità. Riconoscere i numeri ordinare, confrontare, misurare. Riconoscere le caratteristiche delle cose osservate. Prevedere situazioni e interpretare dati.	Leggere, scrivere, confrontare e operare con i numeri naturali e decimali. Eseguire le quattro operazioni valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice.	❖ Acquisire consapevolezza dei procedimenti aritmetici e algebrici utilizzando correttamente le tecniche del calcolo.

ABILITA' CAPACITA'	Sapersi avvicinare al numero come segno e strumento per interpretare la realtà. Saper contare in senso progressivo (fino a 10) collegando ogni numero con il raggruppamento di elementi corrispondente. Saper raggruppare e ordinare secondo criteri diversi.	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA Contare oggetti o eventi , con la voce o mentalmente in senso progressivo e regressivo. Leggere e scrivere i numeri naturali in base dieci, confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10x10. Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali. AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA Leggere, scrivere e confrontare numeri interi e decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. Individuare multipli e divisori di un numero. Dare stime per il risultato di una operazione. Usare frazioni e percentuali. Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti (lettura del termometro, di punteggi...) Rappresentare i numeri conosciuti in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.	❖ Operare correttamente con gli insiemi numerici. ❖ Eseguire espressioni con i numeri conosciuti, utilizzando opportunamente parentesi e convenzioni. ❖ Utilizzare consapevolmente il calcolo letterale ❖ Risolvere equazioni di 1° grado applicando i principi di equivalenza.
---------------------------	--	---	--

CONOSCENZE	Insiemi, raggruppamenti, ordinamenti, classificazioni, seriazioni. Corrispondenze e relazioni. Simboli per registrare (le presenze scolastiche, gli incarichi, il tempo) Insiemi, corrispondenze e relazioni fra oggetti.	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA Tecniche di numerazione in senso progressivo e regressivo. Numeri interi in base 10 entro il 1000. Valore posizionale delle cifre. Relazione di maggiore- minore- uguale Strategie del calcolo orale. Algoritmi scritti delle quattro operazioni AL TERMINE DELLA CLASSE V I numeri naturali e decimali entro l'ordine del milione. Confronto, ordinamento e rappresentazione sulla retta. Valore posizionale delle cifre. Le operazioni con i numeri decimali e le loro proprietà. Multipli e divisori di un numero I numeri primi. Frazioni e percentuali. I numeri nella storia.	❖ Gli insiemi numerici: N, Q, R, Z. ❖ Le tecniche di calcolo per operare all'interno degli insiemi numerici. ❖ Operazioni dirette e inverse. ❖ Le proprietà delle operazioni. ❖ Gli elementi basilari del calcolo algebrico. ❖ Gli insiemi numerici: N, Q, R, Z. ❖ Le tecniche di calcolo per operare all'interno degli insiemi numerici. ❖ Operazioni dirette e inverse. ❖ Le proprietà delle operazioni. ❖ Gli elementi basilari del calcolo algebrico.

ABILITA' CAPACITA'	Saper confrontare e raggruppare in base al criterio della forma. Saper scoprire la forma degli oggetti. Saper discriminare, conoscere, rappresentare le forme geometriche fondamentali (triangolo, quadrato, rettangolo, cerchio). Saper creare immagini fantastiche con le forme geometriche. Saper confrontare stabilendo relazioni. Saper ordinare, classificare, seriare oggetti reali.	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o al disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. Riconoscere e denominare figure geometriche Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA Descrivere e classificare figure geometriche Riprodurre una figura in base ad una descrizione, usando gli strumenti opportuni: carta a quadretti, riga e compasso, squadra, software di geometria Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Disegnare, costruire ed utilizzare modelli materiali come supporto ad una prima capacità di visualizzazione Riconoscere figure simmetriche, traslate e ruotate. Riprodurre in scala una figura assegnata Determinare il perimetro delle figure geometriche piane Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure geometriche piane .	Operare con gli enti geometrici fondamentali, le figure piane e le figure solide. Risolvere problemi applicando le proprietà delle figure geometriche e i teoremi. Effettuare misurazioni di grandezze utilizzando opportuni strumenti per riprodurre, in modo accurato, le figure geometriche nel piano cartesiano.
--------------------	---	---	---

CONOSCENZE	Insiemi, raggruppamenti, ordinamenti, classificazioni, seriazioni. Corrispondenze e relazioni. Simboli per registrare (le presenze scolastiche, gli incarichi, il tempo ...). Le principali figure geometriche (cerchio, quadrato, rettangolo e triangolo). Corrispondenze/relazioni fra oggetti e forme. Insiemi, corrispondenze e relazioni fra oggetti. Ombre, orme e forme dei vari oggetti. Corrispondenze/relazioni fra oggetti e forme	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA Localizzazione e rappresentazione grafica di oggetti nello spazio e sul piano. Le coordinate. Rappresentazione e descrizione di percorsi sul piano e nello spazio. Le figure geometriche. Linee e angoli. Poligoni e non poligoni. AL TERMINE DELLA CLASSE CLASSE QUINTA Rapporti spaziali tra le linee rette. Lo sviluppo nel piano dei principali solidi geometrici. Le figure geometriche del piano e dello spazio . La simmetria. Gli angoli e il goniometro. Perimetro e area dei poligoni. Circonferenza e area del cerchio.	Gli enti geometrici fondamentali, le proprietà delle figure piane e solide. Le trasformazioni geometriche. L'equivalenza nel piano e nello spazio. Il teorema di Pitagora. I teoremi di Euclide. DOBBIAMO AGGIUNGERE CERCHIO CIRCONFERENZA GEOMETRIA SOLIDA
------------	--	--	--

COMPETENZA n.1 C MATEMATICA:RELAZIONI E FUNZIONI

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI 1° GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI	Prevede situazioni e interpreta dati. Usa semplici linguaggi logici. Esprime la possibilità del verificarsi di un Evento.	Utilizzare rappresentazioni per ricavare informazioni. Rappresentare semplici indagini statistiche con diagrammi, istogrammi ed ideogrammi.	Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.

ABILITA' CAPACITA'	Saper organizzare ed interpretare la raccolta dei dati. Saper utilizzare semplici simboli per registrar. Saper confrontare e raggruppare in base al criterio della forma. Saper scoprire la forma degli oggetti. Saper discriminare, conoscere, rappresentare le forme geometriche fondamentali.	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schede e tabelle Misurare lunghezze utilizzando unità di misura arbitrarie e convenzionali Collegare le pratiche di misura alla conoscenza dei numeri e delle operazioni. AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. Effettuare misure e stime. Passare da un'unità di misura all'altra limitatamente alle unità in uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.	Osservare, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. Esprimere la relazione di proporzionalità con una uguaglianza di frazioni e viceversa. Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$, $y=ax^2$ e i loro grafici. Risolvere semplici problemi utilizzando equazioni di primo grado.
---------------------------	---	---	---

COMPETENZA .1d MATEMATICA DATI E PREVISIONI.

SCUOLA PRIMARIA: COMPRENDERE TESTI CHE COINVOLGONO ASPETTI LOGICI E MATEMATICI; FORMULARE IPOTESI PER LA RISOLUZIONE DI PROBLEMI

SCUOLA SECONDARIA I° GRADO: OSSERVARE, ANALIZZARE E DESCRIVERE LO SVOLGERSI DEI PIU' COMUNI FENOMENI, IPOTIZZARNE E VERIFICARNE LE CAUSE; RICERCREA SOLUZIONI AI PROBLEMI, UTIZZANDO LE CONOSCENZE ACQUISITE.

INDICATORI: OBIETTIVI FORMATIVI DISCIPLINARI, ABILITA'/CAPACITA, CONOSCENZE

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI I° GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI	Usa semplici linguaggi logici. Prevede situazioni e interpreta dati. Legge e interpreta i dati raccolti più significativi. Esprime la possibilità del verificarsi di un evento	In situazioni concrete di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile. Acquisire consapevolezza dei procedimenti messi in atto per risolvere problemi.	Rafforzare l'interesse e il senso critico attraverso l'analisi di situazioni problematiche. Riconoscere e risolve semplici problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.
ABILITA' CAPACITA'	Saper organizzare e interpretare la raccolta dei dati. Saper compiere misurazioni utilizzando semplici strumenti. Saper utilizzare semplici simboli per registrare Saper confrontare e raggruppare in base al criterio della forma. Saper scoprire la forma degli oggetti Saper discriminare, conoscere, rappresentare le forme geometriche fondamentali.	Riconoscere in situazioni concrete il certo, il probabile e l'impossibile. Rappresentare, leggere ed interpretare i dati di indagini statistiche espressi in grafici e tabelle Individuare le informazioni per raggiungere un obiettivo ed organizzare un percorso di soluzione. Individuare nel testo di un problema i dati necessari e quelli superflui o incongruenti. Comprendere la struttura di un testo problematico ed inventarne una simile.	Leggere dati rappresentati da grafici. Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, con l'ausilio di grafici, strumenti di calcolo ed applicazioni di tipo informatico.

COMPETENZA 2 a SCIENZE

SCUOLA INFANZIA: OSSERVARE I FENOMENI NATURALI E GLI ORGANISMI VIVENTI E NON VIVENTI.

SCUOLA PRIMARIA: UTILIZZARE IN CONTESTI DI ESPERIENZA-CONOSCENZA UN APPROCCIO SCIENTIFICO AI FENOMENI

SCUOLA SECONDARIA I° GRADO: OSSERVARE, DESCRIVERE ED ANALIZZARE FENOMENI NATURALI, FISICI E CHIMICI

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI I° GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI	Tocca, guarda, ascolta, gusta, assaggia qualcosa e dice che cosa si è toccato, visto, udito, odorato, gustato, ricercando la proprietà di termini. Ricorda e ricostruisce attraverso diverse forme di documentazione quello che si è visto, toccato, sentito, e scopre che il ricordo e la ricostruzione possono anche differenziarsi. Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze	Osservare, porre domande, fare ipotesi, verificarle. Riconoscere e descrivere fatti e fenomeni. Progettare e realizzare esperienze concrete.	Acquisire il metodo scientifico sperimentale. Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo, droghe ed alcool. Saper usare un linguaggio specifico chiaro, preciso ed appropriato.

ABILITA' CAPACITA'	Saper esplorare il mondo attraverso i cinque sensi. Saper descrivere gli animali mettendo in evidenza semplici caratteristiche. Saper elencare alcune semplici caratteristiche di oggetti d'uso quotidiano. Saper raggruppare per somiglianze (piante, animali, veicoli, ...).	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc. Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del Sole, stagioni).	Utilizzare i concetti fisici, chimici e naturali in varie situazioni di esperienza. Raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso.
-------------------------------	---	---	--

ABILITA' CAPACITA'		AL TERMINE DELLA CLASSE V Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità (balance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.). Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti.	
-------------------------------	--	--	--

CONOSCENZE	Principali funzioni e organi del corpo umano. I cinque sensi. Gli animali e le loro caratteristiche. Ambienti e le loro caratteristiche (la scuola, la casa, il bosco, il mare, il fiume). Esperienze/esperimenti scientifici ed osservazioni con semplici elementi (aria, acqua, terra, luce, buio, ombra ...). Caratteristiche proprie di un semplice oggetto.	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA Proprietà di alcuni materiali di cui sono costituiti oggetti di uso comune (legno, plastica, metalli, vetro, ...) Solidi, liquidi, gas nell'esperienza di ogni giorno L'acqua Grandezze fondamentali (lunghezza, tempo) e loro unità di misura AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA Capacità/volume, peso, temperatura, forza, luce... Misure arbitrarie e convenzionali Le proprietà dei materiali comuni: consistenza, durezza, trasparenza, elasticità, densità. Miscela e soluzioni. I passaggi di stato dell'acqua Le condizioni per la combustione.	La materia e le sue proprietà. Fenomeni fisici e chimici. Il mondo dei viventi. Anatomia e fisiologia del corpo umano. Elementi di igiene e profilassi. Elementi di genetica. La Terra e il sistema solare. L'Evoluzione dei viventi. Rapporto uomo-ambiente.
------------	---	---	--

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI 1° GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI	Leggere e comprendere semplici fenomeni naturali e artificiali. cogliere le trasformazioni naturali (ciclo delle stagioni). mettere in atto comportamenti adeguati al rispetto dell'ambiente.	Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale. Conoscere il proprio corpo ed averne cura adottando comportamenti adeguati. Conoscere e rispettare l'ambiente.	

ABILITA' CAPACITA'		AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	
---------------------------	--	---	--

SCUOLA INFANZIA: REALIZZARE SEMPLICI MANUFATTI/OGGETTI.

SCUOLA PRIMARIA esplorare ed interpretare il mondo fatto dall'uomo

SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO: COMPRENDERE LA REALTÀ TECNOLOGICA (ANALISI) ED IMPARARE A INTERPRETARE, DA DIFFERENTI PUNTI DI VISTA, I PROBLEMI E LE SITUAZIONI DEL MONDO TECNOLOGICO.

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI 1° GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI	Realizzare oggetti seguendo una semplice metodologia progettuale guidata.	Conoscere, classificare, in base alle loro funzioni, oggetti e strumenti di uso comune. Individuare negli utensili di uso quotidiano e nelle macchine semplici, i vantaggi e i problemi del loro utilizzo. Individuare le funzioni di una semplice macchina e rilevarne le caratteristiche. Comprendere la necessità di un uso consapevole e corretto del mezzo informatico.	Favorire la comprensione della realtà tecnologica come fatto tecnico e processo produttivo in relazione con l'uomo e con l'ambiente. Favorire lo sviluppo nei ragazzi di un atteggiamento responsabile e critico verso ogni azione trasformativa dell'ambiente. Conoscere e saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione. Conoscere e saper usare il linguaggio grafico come strumento di comunicazione visiva. Saper utilizzare con il metodo progettuale esperienze operative.

ABILITA' CAPACITA'	Saper utilizzare diverse e tecniche e materiali per costruire alcuni semplici manufatti e oggettini augurali.	AI TERMINE DELLA CLASSE III □Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e non relativamente a oggetti e strumenti esplorati e inesplorati. Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento. Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le rispettive funzioni e i principi di sicurezza dati Usare semplici software didattici AL TERMINE DELLA CLASSE V Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e non relativamente a oggetti e strumenti esplorati e inesplorati. Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento. Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le rispettive funzioni e i principi di sicurezza dati Usare semplici software didattici.	Riconoscere il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana e nell'economia della società; Saper cogliere le interazioni tra esigenze di vita e processi tecnologici. Conoscere i settori produttivi con cui l'uomo provvede alla propria sopravvivenza. Rilevare le proprietà fondamentali dei principali materiali e il ciclo produttivo con cui sono ottenuti. Analizzare oggetti d'uso, apparecchiature e macchine. Produrre rappresentazioni grafiche-progettuali. Esaminare le relazioni tra tecnologia energia ed ambiente. Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche o info-grafiche, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili.
---------------------------	--	---	---

CONOSCENZE	Concetto e organizzazione dello spazio. Concetto di misura, confronto e analisi degli elementi. Materiali d'uso di diverso tipo. Strumenti di lavoro.	AL TERMINE DELLA CLASSE III Funzioni di oggetti di uso quotidiano. Caratteristiche principali dei materiali di uso quotidiano e loro classificazione. Evoluzione di alcuni oggetti / attrezzi/ strumenti Le principali componenti del computer. Le caratteristiche principali dei nuovi strumenti di comunicazione. Semplici procedure di programmi. AL TERMINE DELLA CLASSE V Parti e funzioni di mezzi / macchine legati all'esperienza quotidiana. Uso / funzione di alcuni macchinari legati alle attività del territorio (agricoltura, trasformazioni prodotti alimentari...) Le fonti d'energia. Riutilizzo, riciclaggio, trasformazione di materiali e oggetti. Le caratteristiche dei nuovi strumenti di comunicazione. Programmi di grafica e video scrittura Internet per apprendere e ricercare.	Strutture concettuali di base del sapere tecnologico. I settori dell'economia. Principali strumenti e tecniche di misurazione. Metodo della progettazione. Realizzazione di modelli. Tecnologie dei materiali. L'intervento dell'uomo nella produzione. Fonti energetiche rinnovabili ed esauribili. Uso dell'energia sulle componenti dell'ecosistema. Organizzazione delle informazioni in strutture informative.
------------	---	---	--

ASSE STORICO-GEOGRAFICO

SCUOLA INFANZIA :COLLOCARE NEL TEMPO SE STESSO, PERSONE, FATTI ED EVENTI

SCUOLA PRIMARIA: CONOSCERE, ANALIZZARE E DESCRIVERE FATTI ED EVENTI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA E SINCRONICA.

SCUOLA SECONDARIA I° GRADO: ANALIZZARE QUALITATIVAMENTE E QUANTITATIVAMENTE FENOMENI LEGATI ALLE TRASFORMAZIONI DÌ ENERGIA A PARTIRE ALL'ESPERIENZA

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI I° GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI	Conoscere la propria storia personale e familiare. Sperimentare i concetti di causa-effetto e di successione. Orientarsi nel tempo attraverso la routine della vita scolastica e quotidiana. Comprendere il trascorrere del tempo e i cambiamenti meteorologici, attraverso la conoscenza di alcuni semplici fenomeni naturali. Utilizzare semplici sistemi di misurazione del tempo. Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari e la successione in una storia, in una fiaba o in un racconto.	Conoscere elementi significativi del passato relativo al proprio ambiente di vita. Conoscere gli aspetti fondamentali della preistoria, della protostoria e della storia antica. Usare la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico. Conoscere le civiltà studiate e individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizzare le conoscenze, tematizzando e usando semplici categorie (alimentazione, difesa, cultura...). Produrre semplici testi storici; leggere storico- geografiche ; iniziare ad usare gli strumenti informatici come mezzo di ricerca storico-scientifica Esporre gli argomenti studiati, utilizzando il lessico specifico e la metodologia appresa Riconoscere le tracce storiche presenti sul territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico-culturale	❖ Conoscere gli eventi storici per ricostruire una trama essenziale di vicende della storia antica, moderna e contemporanea (globalizzazione). ❖ Conoscere i fatti storico - politico-economici che hanno portato alla formazione degli attuali Stati europei ed extraeuropei e i reciproci rapporti di forza. ❖ Conoscere la complessità degli interessi politici ed economici che sono alla radice delle due guerre mondiali e le conseguenze devastanti sulla società. ❖ Comprendere gli elementi costitutivi dei regimi totalitari analizzandone analogie e differenze storiche. Contestualizzare gli avvenimenti e i fenomeni considerati e stabilire relazioni tra fatti storici. Comprendere le relazioni tra fenomeni economici, sociali politici e culturali del passato per orientarsi nel presente. ❖ Comprendere ed usare i linguaggi e gli strumenti della storia, cartacei e informatici.

ABILITA' CAPACITA'	Saper collocare nel tempo alcuni fatti e semplici esperienze vissute. Saper riconoscere rapporti di contemporaneità o di successione tra azioni e situazioni. Saper formulare semplici ipotesi e prevedere soluzioni. Saper formulare riflessioni e considerazioni relativo al futuro immediato e prossimo. Saper utilizzare semplici sistemi convenzionali di misurazione del tempo e per la periodizzazione. Saper ricostruire la giornata scolastica. Saper riferire di semplici eventi del passato dimostrando consapevolezza.	AL TERMINE DELLA TERZA CLASSE Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato personale e familiare. Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato locali e non. Riconoscere alcuni beni culturali della propria città come tracce del passato. Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza. Rappresentare graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati, collocandoli nel tempo in successione. Riferire vissuti in ordine cronologico e logico. Definire durate temporali anche con l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. Riconoscere relazione di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze. Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia. Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi. Individuare analogie e differenze fra quadri storico Rappresentare conoscenze e concetti appresi, mediante grafici, racconti orali, scritti, disegni	❖ Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche. ❖ Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio tempo. ❖ Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi. ❖ Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale. ❖ Leggere - anche in modalità multimediale - le differenti fonti letterarie, iconografiche. ❖ Individuare i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico scientifica nel corso della storia.
---------------------------	---	--	---

ABILITA' CAPACITA'		AL TERMINE DELLA CLASSE V Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico. Riconoscere e rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni, i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio vissuto. Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. Individuare somiglianze e differenze relativamente a come le diverse civiltà hanno risposto ai bisogni primari. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate. Usare la cronologia storica. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate. Ricavare e produrre informazioni mediante l'uso di grafici, tabelle, schemi di sintesi, carte storiche. Elaborare gli argomenti in forma orale e scritta.	
---------------------------	--	---	--

	Storia personale e familiare. Successione e contemporaneità delle azioni e delle situazioni. Fenomeni naturali ed atmosferici. Ciclicità dei fenomeni temporali e loro durata (routine scolastica, giorni, settimane, mesi, stagioni, anni). Rappresentazioni grafiche e verbalizzazione di ciò che si è sperimentato. Organizzatori spazio-temporali (prima, dopo, infine, mentre, sopra, sotto, davanti, dietro, vicino, lontano ...).	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA Fatti, esperienze personali vissute. Esperienze collettive. Fenomeni ricorrenti ed esperienze vissute e narrate. Ciclicità dei fenomeni temporali: giorno/notte, stagioni. Calendario e orologio. Documenti della storia personale (certificato di nascita, di iscrizione a scuola ... materiali, testimonianze orali ...). Documenti relativi a edifici storici vissuti come la scuola, la chiesa (documenti d'archivio, materiali, testimonianze orali ...). La storia della terra: l'origine della vita e dell'uomo. I gruppi umani preistorici e le società di cacciatori-raccoglitori oggi esistenti Aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa... Famiglia, gruppo, regole, agricoltura, ambiente, produzione. AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA I quadri storici delle civiltà studiate: le "Civiltà dei fiumi"; i Greci; i Fenici; l'Impero romano. Fenomeni comuni (urbanizzazione, migrazione....) e diversità. La diversa tipologia delle fonti. Il rapporto fra fonte e storia. La periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo). Altri sistemi cronologici. Le relazioni fra gli elementi caratterizzanti i diversi sistemi.	❖ Le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale. ❖ I principali fenomeni storici e le coordinate spazio-tempo che li determinano. ❖ I principali fenomeni sociali, economici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture. ❖ Conoscere i principali eventi che consentono di comprendere la realtà nazionale ed europea. ❖ I principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio. ❖ Le diverse tipologie di fonti. ❖ Le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione tecnologica
--	---	---	--

SCUOLAINFANZIA : elaborare la prima conoscenza fisica del mondo.

SCUOLA PRIMARIA: orientarsi nello spazio, utilizzare il linguaggio della geo-graficità, riconoscere e denominare gli oggetti geografici, individuare i caratteri di un paesaggio,

SCUOLA SECONDARIA I° GRADO: orientarsi nello spazio e sulle carte, utilizzare carte e altro, riconoscere paesaggi europei e mondiali, osservare leggere e analizzare i sistemi territoriali.

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI I°GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI	Orientarsi nello spazio. Orientarsi negli spazi interni ed esterni.	Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico. Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico. Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.	Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali; riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare; Osserva e analizza sistemi territoriali vicini e lontani. nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

ABILITA' CAPACITA'	Sapersi muovere con sicurezza nell'ambiente scolastico. Sapersi orientare utilizzando gli indicatori topologici (avanti,dietro,sinistra,destra,dentro fuori).	Al termine della classe terza Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita, della propria regione. Al termine della classe V Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, fotografie, documenti cartografici, elaborazioni digitali ecc.) Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. Localizzare le regioni fisiche principali e grandi Caratteri dei diversi continenti e degli oceani.	Localizzare su globi e planisferi, su carte geografiche, topografiche e tematiche a diverse scale, gli oggetti ed i fenomeni geografici considerati. Riconoscere e localizzare sulla carta i principali elementi e fenomeni presenti nei diversi continenti. Osservare ed analizzare un fenomeno, comprendendone le cause e gli effetti. Analizzare i più significativi temi (antropici, economici, ecologici, storici) di portata mondiale, utilizzando fonti varie. Operare confronti fra realtà territoriali diverse. Leggere e comunicare consapevolmente in relazione al sistema territoriale, attraverso il linguaggio specifico della geo-graficità, e localizzare sulla carta i principali elementi e fenomeni presenti nei continenti. Comprendere il significato di termini ed espressioni propri del linguaggio geografico ed usarli correttamente. Rispettare l'ambiente e agire in modo responsabile nell'ottica di uno sviluppo sostenibile, che sia rispettoso dell'ecosistema naturale. Produrre schizzi di carte mentali del mondo o di sue parti, carte tematiche, cartogrammi e grafici, utilizzando una simbologia convenzionale.
---------------------------	---	--	--

ABILITA' CAPACITA'	Indicatori di direzioni	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	Individuare connessioni con situazioni storiche, economiche e politiche. Conoscere i diversi continenti ed analizzarli nell'ottica di una geografia fisica, antropologica, economica, politica.
--------------------	-------------------------	---	--

CONOSCENZE		Al termine della classe terza Elementi essenziali di cartografia: simbologia, coordinate cartesiane, rappresentazione dall'alto, riduzione e ingrandimento. Piante, mappe, carte Elementi di orientamento Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio) Elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni noti all'esperienza: luoghi della regione e del Paese e loro usi. Cenni sul clima, territorio e influssi umani. Al termine della classe V Elementi di cartografia: tipi di carte, riduzione in scala, simbologia, coordinate geografiche. Paesaggi fisici, fasce climatiche, suddivisioni politico-amministrative. Elementi di orientamento. Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio). Elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni noti all'esperienza: migrazione, popolazioni del mondo e loro usi; clima, territorio e influssi umani...	
------------	--	---	--

SCUOLAINFANZIA : collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento di diritti e doveri, nel rispetto degli altri e dell'ambiente che lo circonda

SCUOLA PRIMARIA: collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento di diritti e doveri, nel rispetto di se', degli altri, dell'ambiente, secondo i valori sanciti dalla costituzione.

SCUOLA SECONDARIA I° GRADO: collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla stituzione, a tutela della persona, della collettività, dell'ambiente

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
OBIETTIVI	Percepire di far parte di una comunità, familiare, scolastica, sociale, con le sue regole. Rispettare e aiutare gli altri, cercando di capire i loro pensieri, azioni e sentimenti. Partecipare ad un gioco di gruppo rispettandone le regole. Rispettare e valorizzare il mondo animato e inanimato che ci circonda.	A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza per riconoscersi come persona all'interno dei diversi contesti sociali. Riconoscere i meccanismi, i sistemi, le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini, a livello locale e nazionale, secondo i valori sanciti dalla Costituzione italiana.	❖ Interagire in modo responsabile e corretto, sulla base dell'accettazione e del rispetto dell'altro, del confronto delle opinioni, del dialogo e collaborare per raggiungere un obiettivo comune. ❖ Comprendere i Fondamenti della Costituzione italiana e le Istituzioni della vita sociale, civile, politica e democratica. ❖ Riflettere su altre realtà culturali e sociali, con particolare riferimento al processo di integrazione fra popoli e culture diverse. ❖ Orientarsi nel tessuto politico/amministrativo, culturale e produttivo del proprio territorio.

ABILITA' CAPACITA'	Saper collaborare alla vita scolastica e familiare. Saper giocare e lavorare con gli altri bambini. nel rispetto delle regole. Saper attivare comportamenti rispettosi e corretti nei confronti degli altri, degli oggetti e dell' ambiente stesso. Saper riconoscere le differenze fra i compagni (fisiche, caratteriali, di genere, di razza, di religione) e saper cominciare a rispettarle. Saper seguire regole di comportamento e assumersi semplici responsabilità. Saper operare in piccoli gruppi, mettendo in atto semplici strategie idonee per realizzare un lavoro comune.	Partecipare alla costruzione di regole di convivenza in classe e nella scuola. Mettere in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro, nell'interazione sociale. Conoscere le regole che permettono di vivere in comune, spiegarne la funzione e rispettarle. Collaborare nell'elaborazione del regolamento di classe. Attraverso l'esperienza vissuta in classe, spiegare il valore della democrazia, riconoscere il ruolo delle strutture e interagire con esse. Confrontare usi, costumi , stili di vita propri e di altre culture, individuandone somiglianze e differenze. Mettere in relazione l'esperienza comune in famiglia, a scuola, nella comunità di vita con alcuni articoli della Costituzione.	Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione italiana. Individuare le caratteristiche essenziali della norma giuridica e comprenderle a partire dalle proprie esperienze e dal contesto scolastico. Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona famiglia - società- Stato. Riconoscere le funzioni di base dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali ed essere in grado di rivolgersi, per le proprie necessità, ai principali servizi da essi erogati. Identificare il ruolo delle istituzioni europee e dei principali organismi di cooperazione internazionale e riconoscere le opportunità offerte alla persona, alla scuola e agli ambiti territoriali di appartenenza.
CONOSCENZE	L'ambiente scolastico e le sue regole. Vari tipi di ambienti/luoghi e loro regole. Educazione stradale e ambientale (riciclaggio dei rifiuti, inquinamento ...). Educazione religiosa, educazione interculturale. Le regole nel gioco di gruppo e di squadra. I Diritti dell'Infanzia. Valori universali (amicizia, pace...)	Regole della vita e del lavoro in classe Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza. Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi. Organi nazionali e internazionali vicini all'esperienza dei bambini: UNICEF, WWF Riflessione sulla Costituzione e conoscenza dei principali articoli.	Costituzione italiana - Organi dello Stato e loro funzioni principali. Conoscenze di base sul concetto di norma giuridica e di gerarchia delle fonti. Principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità. Organi e funzioni di Regione, Provincia e Comune. Conoscenze essenziali dei servizi sociali. Ruolo delle organizzazioni internazionali. Principali tappe di sviluppo dell'Unione

- **Conoscenza dei contenuti essenziali della religione cattolica;**
- **capacità di riconoscere ed apprezzare i valori religiosi;**
- **capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti;**
- **comprensione ed uso di linguaggi specifici.**

INDICATORI: OBIETTIVI FORMATIVI DISCIPLINARI, ABILITA'/CAPACITA', CONOSCENZE

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI I° GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI	Osservare con meraviglia e curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani come dono di Dio creature, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà. Imparare a riconoscere alcuni termini e simboli del linguaggio cristiano per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso. Conoscere feste, tradizioni e ricorrenze. Comprendere che Gesù è nato e cresciuto come ogni altro bambino scoprendo le differenze e le somiglianze. Scoprire la persona di Gesù di Nazaret come viene presentata dai Vangeli. Scoprire che Gesù è uomo ma è "speciale", cioè Figlio di Dio. Comprendere che le parabole di Gesù sono un messaggio per bambini e adulti. Scoprire il significato della Pasqua. Riconosce l'edificio chiesa e ne denomina le parti principali. Riconosce l'edificio chiesa tra quelli presentisul territorio e lo individua come luogo d'incontro Riconosce e denomina i principali elementi interni di una chiesa. Individua e denomina le azioni e le parole che i cristiani usano per comunicare con Dio. Imparare a riconoscere alcuni termini e simboli del linguaggio cristiano per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso. Esprimere con il corpo la propria esperienza religiosa per cominciare a manifestare adeguatamente con i gesti la propria interiorità, emozioni ed immaginazione.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore, e che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo. Conoscere Gesù di Nazareth come Emmanuele e Messia, testimoniato e risorto. Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. Identificare come nella preghiera l'uomo si apra al dialogo con Dio e riconoscere, nel "Padre Nostro", la specificità della preghiera cristiana; Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli. Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare. Conoscere il significato di gesti e segni liturgicome espressione di religiosità. Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo. Apprezzare l'impegno della comunità umana e cristiana nel porre alla base della convivenza l'amicizia e la solidarietà. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il Regno di Dio con parole e azioni. Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane.	Riconoscere nella Religione un'esperienza profondamente umana. ❖ Conoscere l'identità storica di Gesù e i documenti che parlano di Lui. ❖ Conoscere a grandi linee la storia della Chiesa. ❖ Conoscere alcuni testimoni significativi e le loro scelte di vita. ❖ Conoscere gli elementi fondamentali delle religioni non cristiane. ❖ Individuare il contenuto del testo biblico in relazione al rapporto fede-scienza.

Individuare nei sacramenti e nelle celebrazioni liturgiche i segni della salvezza di Gesù e l'agire dello Spirito Santo fin dalle sue origini.
Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni.
Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.
Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.
Identificare i principali codici dell'iconografia cristiana.
Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.
Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.
Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.
Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.
Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.
Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.
Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita.

ABILITA' CAPACITA'	Riconoscere ed apprezzare situazioni di accoglienza da parte degli adulti e dei coetanei . Esprimere stupore riconoscendo la natura e le persone come dono di Dio Creatore segni e i simboli del Natale Conoscere la vita di Gesù e l'ambiente in cui viveva confrontandoli con la sua esperienza personale. Cogliere degli insegnamenti nel messaggio di Gesù. Intuire il significato della Pasqua. Riconoscere nella comunità cristiana gesti d'amore. Riconoscere nell'ambiente circostante i segni e i simboli del Natale. Conoscere le varie festività religiose. Rappresentare e colorare immagini . Conoscere gli insegnamenti e le azioni di Gesù durante tutta la sua missione attraverso la lettura dei brani più semplici del Vangelo . Comprende e conosce alcune parabole di Gesù. Apprezza l'amore di Gesù e il suo messaggio di pace. Conosce l'edificio chiesa.	L'alunno è capace di: scoprire nell'ambiente i segni che richiamano ai cristiani e ai tanti credenti la presenza di Dio Creatore e Padre; descrivere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi. riconoscere la Chiesa come famiglia di Dio che ha memoria di Gesù e del suo messaggio; comprendere attraverso i racconti biblici delle origini che il mondo è opera di Dio affidata alla responsabilità dell'uomo; cogliere i segni cristiani del Natale del Signore. cogliere attraverso la lettura del "Vangelo" la grandezza dell'insegnamento di Gesù; cogliere attraverso opportune pagine evangeliche come Gesù viene incontro alle attese di perdono, di giustizia e di vita eterna; rilevare la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica cogliere attraverso la lettura di "Atti degli Apostoli" la vita della Chiesa delle origini; evidenziare le risposte della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarle con quelle delle principali religioni; identificare nei segni espressi dalla Chiesa l'azione dello spirito di Dio, che la costruisce UNA e inviata a tutta l'umanità; cogliere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili per un personale progetto di vita.	Descrivere le esigenze di base della persona, esprimendo opinioni motivate. Evidenziare gli elementi basilari delle religioni antiche e delle rive late. Ricostruire le tappe della storia di Israele e della Bibbia. Individuare i messaggi fondamentali dei brani biblici presentati. Classificare fonti e documenti riguardanti Gesù. Descrivere gli incarichi affidati da Gesù agli Apostoli nel fondare la Chiesa. Descrivere le caratteristiche di una comunità cristiana nell'ambito delle relazioni interpersonali, esprimendo opinioni motivate. Individuare i principali fattori del cammino ecumenico e l'impegno della comunità cristiana a favore della pace e della giustizia. Descrivere il concetto di crescita e il contributo della coscienza morale alla costruzione di un progetto di vita. Esprimere le caratteristiche del dialogo interreligioso. Confrontare ed esporre le spiegazioni religiose e scientifiche sulla identità dell'uomo. Esprimere opinioni motivate sul "sistema di valori" cristiani.
---------------------------	--	--	---

IL CURRICOLO VERTICALE PER LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE TRASVERSALI

IDENTITÀ'	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI I°GRADO
Conoscenza di sé	Ha stima e fiducia in sé.	Ha acquisito maggiore sicurezza e fiducia in sé.	Ha coscienza di sé; valuta le proprie caratteristiche. Riconosce i propri limiti e punti di positività.
Relazione con gli altri	Sa controllare e manifestare le proprie emozioni.	Controlla la propria emotività sentendosi a proprio agio con compagni e adulti.	Gestisce il cambiamento corporeo ed emotivo e si rapporta con la realtà. Sa riconoscere gli aspetti più importanti del proprio carattere.
Orientamento	Sa assumere piccoli incarichi. Sa gestire i propri bisogni in autonomia.	Sa assumersi incarichi e portarli a termine in autonomia. Organizza/gestisce i propri impegni scolastici.	Sa porsi alcuni interrogativi sulle cose, su di sé, sul mondo e sulla realtà. Si interessa ai grandi temi umani e sociali del nostro tempo. Sa valutare le proprie risorse di fronte a situazioni reali (autovalutazione).

CONVIVENZA CIVILE	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
	Individua alcuni semplici diritti e doveri nell'ambito della scuola. Partecipa ai giochi rispettando le regole. Si avvia alla conoscenza di regole e codici degli ambienti vissuti. Rispetta l'ambiente che lo circonda.	Si avvia alla consapevolezza dei propri diritti e doveri nell'ambito della scuola. Riflette e mette in risalto corretti comportamenti del vivere civile. Conosce e rispetta regolamenti e codici degli "ambienti" che frequenta.	E' consapevole delle regole della vita comunitaria. Rispetta le regole delle convivenza civile. Rispetta il Regolamento d'Istituto vigente. Sviluppa e matura un atteggiamento di rispetto reale nei confronti delle persone, delle cose e del proprio ambiente.
	Prende coscienza di alcuni linguaggi specifici introdotti nell'ambito delle Educazioni (stradale, ambientale, alimentare, affettiva socio relazionale).	Conosce e rispetta i linguaggi e i contenuti introdotti nell'ambito delle Educazioni (stradale, ambientale, alimentare, affettiva socio-relazionale, legalità).	Interiorizza i linguaggi e i contenuti introdotti nell'ambito delle Educazioni (stradale, ambientale, alimentare, affettiva, socio-relazionale e sessuale, legalità). Coglie il senso del "bello" trasmesso dai linguaggi dell'arte, diventando protagonista attivo nei Concerti - saggio, nelle rappresentazioni teatrali, nell'allestimento di Mostre ecc.

	Si avvia ad interiorizzare valori morali con valenza universale (fratellanza, solidarietà, amore per la vita, pace).	Interiorizza valori morali con valenza universale (fratellanza, solidarietà, amore per la vita, pace). Dimostra curiosità, interesse e apertura verso l'interculturalità.	Riconosce e rispetta i valori della legalità, della pace, dell'integrazione culturale e dei diritti umani. Manifesta apertura al confronto interreligioso, interetnico, interculturale.
--	---	---	---

STRUMENTI CULTURALI	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
AUTONOMIA	È in grado di gestire i bisogni primari da solo. È in grado di portare a termine il lavoro assegnato.	Utilizza consapevolmente strumenti, tecniche e materiali vari.	Sa organizzare e portare a termine il proprio lavoro secondo criteri di efficienza operativa e di efficacia produttiva, sfruttando al meglio le proprie potenzialità.
METODO DI LAVORO	Realizza produzioni (individuali o di gruppo) nei vari campi di esperienza.	Utilizza efficacemente le procedure acquisite nei diversi ambiti disciplinari, con consapevolezza Realizza produzioni (individuali o di gruppo, scritte o orali) in ambito disciplinare.	Ha acquisito strumenti logico-formativi (sintesi, mappe, grafi, tabelle, schemi ...) per organizzare e rielaborare contenuti/concetti di ogni disciplina. Realizza produzioni (individuali o di gruppo, scritte o orali in ambito disciplinare).

COMUNICAZIONE ED ESPRESSIONE	Utilizza la lingua per condividere e raccontare esperienze di vario genere. Ascolta e comprende messaggi, istruzioni, consegne e domande. Verbalizza situazioni ed esperienze attraverso semplici frasi formalmente corrette. Riconosce i simboli della scrittura. Sa esprimersi con linguaggi non verbali.	Utilizza la lingua come mezzo di comunicazione per garantire il superamento di ogni forma di discriminazione. Ascolta, legge e comprende messaggi, istruzioni, consegne e domande. Produce/rielabora testi richiesti dalle varie situazioni comunicative (orali, scritti, iconici, visivi).	Utilizza la lingua come mezzo di comunicazione e come strumenti di raccordo delle varie discipline. Acquisisce progressivamente strategie di linguistico – cognitive finalizzate al riconoscimento, alla classificazione e alla rielaborazione di conoscenze in uno o più campi disciplinari. Legge e ri-scrive per apprendere dai testi: insieme delle strategie linguistico.
STRATEGIE DI PENSIERO	Formula e propone soluzioni, anche personali e creative. Esprime giudizi personali.	Formula ipotesi e trova possibili soluzioni e le verifica, anche con la guida dell' insegnante. Esprime giudizi personali Individua l'errore per giungere ad un processo conclusivo adeguato al problema.	Individua problemi, formula ipotesi, trova soluzioni logico cognitive e le verifica giungendo ad una conclusione, anche personale. Impara dall'errore, lo gestisce per consolidare e procedere nelle conoscenze acquisite. Riutilizza abilita le conoscenze in situazioni nuove.

Obiettivi formativi	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
ALFABETISMO POLITICO	acquisire un'alfabetizzazione politica (conoscenza dei fatti fondamentali del "vicino psicologico" e comprensione dei concetti chiave della vita familiare e scolastica);	acquisire un'alfabetizzazione politica (conoscenza dei fatti fondamentali locali e nazionali comprensione dei concetti chiave della vita scolastica, locale e nazionale);	acquisire un'alfabetizzazione politica (conoscenza dei fatti fondamentali e comprensione dei concetti chiave), che implica conoscere le istituzioni sociali, politiche e civiche, i diritti umani, la costituzione nazionale, i diritti e doveri dei cittadini, i principali temi sociali, il patrimonio culturale e storico e le differenze culturali e linguistiche all'interno della società.
PENSIERO CRITICO E CAPACITÀ ANALITICHE	acquisire un pensiero critico e delle capacità analitiche su fatti che interessano la sfera personale e l'intera sezione;	acquisire un pensiero critico e delle capacità analitiche su fatti che interessano la sfera personale, l'intera classe, la scuola ed il contesto locale;	acquisire un pensiero critico e delle capacità analitiche. Questo obiettivo integra i primi, in quanto il pensiero critico è essenziale per poter acquisire un'alfabetizzazione politica, dal momento che consente ai giovani di analizzare e valutare le informazioni sulle questioni sociali e politiche.
COMPORAMENTI VALORI	acquisire determinati valori, atteggiamenti e comportamenti (senso del rispetto, tolleranza, solidarietà tra pari);	acquisire determinati valori, atteggiamenti e comportamenti (senso del rispetto, tolleranza, solidarietà tra pari e verso altri);	acquisire determinati valori, atteggiamenti e comportamenti acquisiti attraverso lo studio dell'educazione alla cittadinanza: rispetto e comprensione reciproca, responsabilità sociale e morale, spirito di solidarietà nei confronti del prossimo.

PARTECIPAZIONE ATTIVA	Manifesta una partecipazione attiva ed un impegno nella scuola e nella comunità.	Manifesta una partecipazione attiva ed un impegno nella scuola e nella comunità.	Manifesta una partecipazione attiva ed un impegno nella scuola e nella comunità attraverso la pratica delle conoscenze e delle competenze acquisite in merito, ma anche ai valori e alle capacità legate alle prime tre evidenze.
-----------------------	--	--	---